

هشدار امام!

((...دعواهای ما دعوایی نیست که برای خدا باشد

... همه ما از گوشمان بیرون کنیم که دعوی ما

برای خدا است ما برای مصالح اسلامی دعا

می کنیم ... دعوی من و شما و همه کسانی که

دعوا می کنند همه برای خودشان است...))

امام خمینی (ره) - صحیفه امام، جلد ۱۴ صفحه ۴۷۹



سپاسی. اجتماعی. فرهنگی

سال سی و سوم / شماره ۱

شماره مسلسل ۱۳۲۴

نیمه اول فروردین ماه ۱۳۹۱

۲۰۰ تومان

تهاجم فرهنگی غرب به دنیای اسلام

نوشته آیت الله محمد مهدی آصفی

صفحه ۲



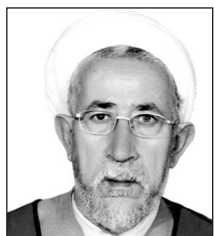
آیت الله تسخیری:
فعالیت مجمع جهانی
تقریب مذاهب اسلامی
در فضای مجازی
گسترش می یابد

صفحه ۶



پیام تسلیت حضرت آیت الله
سبحانی و رئیس مجلس به
مناسبت درگذشت
حجت الاسلام والمسلمین
عقیقی بخشایشی

صفحه ۸



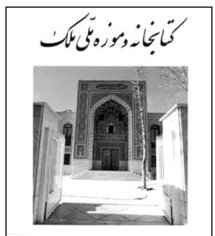
تجلیل حجت الاسلام
رسول جعفریان از
مرحوم حجت الاسلام
بخشایشی

صفحه ۸



آشنایی با کتابخانه و موزه ملک

صفحه ۷



آل خلیفه
در مسابقه کشتار مردم
از رژیم صهیونیستی
سبقت گرفت

صفحه ۳



سید جمال الدین ، پایه گذار
بیداری در جهان اسلام

صفحه ۵

اهدای گنجینه کم نظیر قرآن های خطی به موزه

آستان قدس توسط مقام معظم رهبری

دانست و افزود: در انتهای این قرآن جمله "کتبه حسین بن علی" و نیز یادداشت شاه اسماعیل صفوی به چشم می خورد. زاهدی، از دیگر قرآن های خطی نفیس اهدایی مقام معظم رهبری، قرآن مرصع و منقش به طلا و لاجورد متعلق به سال ۱۲۴۵ هجری قمری را ذکر کرد که



در مجموعه ۱۴ هزار نسخه کتاب خطی و چاپ سنگی اهدایی مقام معظم رهبری به کتابخانه آستان قدس رضوی، گنجینه ای کم نظیر افزون بر ۸۰ نسخه قرآن خطی قرن اول تا چهارده هجری قمری، از جمله قرآن منسوب به دستخط مبارک امام حسین (ع) که بر روی پوست آهو کتابت شده نیز وجود دارد.

مزیّن به دستخط مقام معظم رهبری است که ضمن اهدای این قرآن به کتابخانه آستان قدس رضوی آن را دارای نفاست ویژه ای دانسته اند. وی اضافه کرد: در انتهای این قرآن همچنین یادداشت هایی مبنی بر تاریخ تولد ناصرالدین شاه قاجار، جلوس اول و دوم وی، فوت محمد شاه قاجار و به صدارت رسیدن و معزولی میرزا آقا خان به چشم می خورد. رئیس سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی، در ادامه، قرآنی به خط کاتب مسلمان هندی را از دیگر نفایس این مجموعه دانست و خاطر نشان کرد: کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی با دارا بودن بیش از ۱۶ هزار و پانصد نسخه قرآن نفیس خطی مربوط به قرون اولیه تا سده های اخیر به عنوان بزرگترین و غنی ترین کتابخانه از نظر تعداد و نفایس کتب آسمانی در منطقه و جهان اسلام شناخته می شود.

رئیس سازمان کتابخانه ها، موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی با بیان این مطلب گفت: این مجموعه که از نظر قدمت خط، کتابت، خوشنویسی، تذهیب، کتاب آرای، کاغذ سازی و جلد سازی دارای اهمیت فراوانی می باشند از سال ۱۳۷۲ تا نیمه اول سال ۱۳۹۰ توسط مقام معظم رهبری به مرور به کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی اهدا شده است.

محمد هادی زاهدی خاطر نشان کرد: یکی از نفیس ترین قرآن های این مجموعه، قرآن منسوب به دستخط امام حسین (ع) متعلق به قرن اول هجری قمری است که بر روی پوست آهو و به خط کوفی به دست مبارک امام حسین (ع) به کتابت درآمده است. وی جداول طلای اوراق این قرآن را از ویژگی های منحصر به فرد این مصحف شریف

آیت الله مکارم شیرازی:

شهر قم از همه لحاظ باید نمونه و الگو باشد

و با یادآوری روایت امام صادق (ع) مبنی بر اینکه در آخر الزمان صدای اسلام از قم به گوش جهانیان می رسد، ابراز داشت: امروز از کشورهای مختلف و قاره های متعدد جهان طلاب در شهر قم مشغول تحصیل و فراگیری علوم دینی هستند و اینها همه سبب گسترش علم به سایر کشورهای جهان می شود.

این مرجع تقلید با بیان اینکه قم باید الگو و نمونه باشد، تاکید کرد: این شهر خاستگاه انقلاب اسلامی نیز به شمار می آید، چنین شهری هم از نظر ظاهری و هم از نظر باطنی باید به صورت کامل الگو و نمونه باشد.

حضرت آیت الله مکارم شیرازی بیان داشت: خوشبختانه کارهای بسیار خوبی در آستان قدس انجام شده است، اما هنوز تا رسیدن به نقطه ایده ال فاصله داریم و دلیل آن این است که در زمان طاغوت به قم جفای زیادی شد و ما باید این مسائل را جبران کنیم.

این مرجع تقلید با تاکید اینکه همه دستگاه های اجرایی آستان باید با حوزه علمیه همکاری داشته باشند، ابراز داشت: حوزه برای همه کار می کند، من یک زمان برای یکی از رؤسای جمهور نامه ای نوشتم که شما به این شهرک طلاب در قم کمک کنید چراکه حوزه بسیاری از نیازهای نظام را تامین می کند و حوزه به نوعی از نظام طلبکار است.

حضرت آیت الله مکارم شیرازی با بیان اینکه باید به حوزه کمک کرد چراکه حوزه طلبکار است، خطاب به دستگاه های اجرایی و مدیران آستان، اظهار داشت: در تمامی جوانب باید با حوزه همکاری کرد تا حوزه های علمیه بتوانند کار خود را انجام دهند.

حضرت آیت الله مکارم شیرازی، در نخستین جلسه شورای اداری آستان قدس گفت: من بیش از شصت سال است که در آستان قدس حضور دارم، این نخستین بار است که ما می بینیم مدیران آستان و مسؤولان در یکجا کنار هم می نشینند و متأسفانه این اقدام خوب، بسیار دیر انجام شده است اما امیدواریم این مساله سنتی شود تا تمام مدیران در یک مجلس اجتماع و راجع به مسائل آستان گفت و گو کنند.

این مرجع تقلید در ادامه با اشاره به گزارش ارائه شده از سوی استاندار قم، خاطر نشان کرد: این گزارش امیدوار کننده است و نشان می دهد انقلاب اسلامی تنها یک انقلاب سیاسی نبود، بلکه انقلاب اجتماعی در تمام زمینه ها و ابعاد مختلف بوده است و در عرصه های گوناگون جهش ایجاد کرد.

حضرت آیت الله مکارم شیرازی با بیان اینکه کارهای انجام شده مهم ترین و بهترین سند حقانیت نظام مقدس اسلامی است، ابراز داشت: در مقابل افراد منفی باف که می گویند انقلاب چه کاری انجام داده است، این اقدامات سند خوبی است و ضرورت دارد با استفاده از ظرفیت رسانه ها و وسایل ارتباط جمعی اطلاع رسانی مناسبی در این راستا صورت گیرد تا باعث امیدواری بیش از پیش مردم شود.

وی در ادامه سخنان خود خطاب به مدیران آستان گفت: برای اینکه راجع به قم تصمیم بگیرید و برنامه ریزی کنید باید توجه داشته باشید که قم چه جایگاهی دارد، قم مرکز مهم ترین حوزه علمیه جهان است و مراکز متعدد علمی و پژوهشی در این شهر مشغول فعالیت و کارهای علمی هستند.

وی خدمت در قم را افتخار و توفیقی بزرگ دانست

تهاجم فرهنگی غرب به دنیای اسلام

نوشته آیت الله
محمد مهدی آصفی

۶- اخلاق و آداب و بسیاری امور دیگر کمر همت بستند و مبارزه ای عملی را آغاز کردند. جماعتی از برنامه ریزان، دانشمندان و ادیبان کشورهای مختلف اسلامی نیز در جرگه همین حاکمان بودند که به صورت آشکاری به غربی کردن مسلمانان، وابستگی دنیای اسلام به گوساله [سامری] غرب و جدایی کامل امت اسلامی از گذشته و تاریخش و محرومیت تام و تمام از تمدن و میراث هایش گرایش نشان می دادند.

پیشگامان غرب گرایی از متفکران و نویسندگان

در عرصه دعوت به غرب گرایی و افتادن به دامن تمدن غربی، نویسندگان و ادیبانی ظهور کردند که این دعوت را با کتاب ها، نوشته ها و آثار

درست در مرحله ای که دولت عثمانی نزدیک به سقوط بود و پس از آن، در صحنه سیاسی دنیای اسلام، حاکمان و رژیم هایی به قدرت رسیدند که به شکل آشکاری نسبت به جدایی دنیای اسلام از ریشه های فرهنگی اش و ارتباط با غرب و تمدن غربی تحت شعار "تجدد"، "مدرنیسم"، "تحول" و "پیشرفت" گرایش نشان دادند. در اینجا تعدادی از این زمامداران را نام می بریم:

کمال آتاتورک

مصطفی کمال آتاتورک پس از ساقط کردن دولت عثمانی، از سال ۱۹۲۳ تا ۱۹۳۸ م، زمام حکومت را در ترکیه به دست گرفت.

رضا پهلوی

شاه ایران از سال ۱۹۲۵ تا ۱۹۴۱ م، سه سال پس

و امت از حالت وابستگی فرهنگی به حالت عدم وابستگی برسد، توان مقابله یا مقاومتی برایش باقی نخواهد ماند و پس از آن نسبت به منافع استکبار و مرکزهای نفوذش در دنیای اسلام تا دیرزمانی، واهمه ای به دل راه نخواهد داد.

از اینجااست که نفوذ در این امت به آسانی صورت خواهد گرفت و انواع سلطه ها و سیادت ها را خواهد پذیرفت و دشمن بر ثروت ها، خشکی ها و دریاهایش دست تجاوز دراز خواهد کرد.

برای آنکه امت از هر محتوای فرهنگی و ادای رسالتی خالی شود و از سوابق، میراث ها و تمدنش به طور کامل قطع رابطه کند، به ناچار باید این پل های ارتباطی که امروزش را به دیروز و میراث ها و تمدنش پیوند می زند، تخریب شوند. به منظور

ما در این نوشتار در پی پاسخ به این و پرسش بنیادین هستیم که استکبار از چه رو چنین موضع گیری تخریبی را در برابر فرهنگ و تمدن ما بروز می دهد؟

این، پرسش خوبی است. بی گمان برای طراحان دستگاه های نبرد استکباری، تمدن اسلامی ما اهمیتی ندارد و برای آنان مهم نیست که جانشینی برای این تمدن مطرح کنند و اصلاً آنان سفیران فرهنگ و تمدنی نیستند که بخواهند به تخریب تمدنی بپردازند و تمدن دیگری را به جایش بنشانند، بلکه جویندگان ثروت و لذت اند و جمع کنندگان طلای زرد و سیاه.

هر کس که شرق و غرب را می شناسد، بی هیچ مناقشه ای بدین حقیقت واقف است. بگذاریم



حسن تقی زاده

قاسم امین

احمد خان

ضیاء کوک آلب

طه حسین

ادبی خود تقویت کردند. ما در اینجا به برخی از این اشخاص اشاره می کنیم تا فرزندان این نسل، حجم توطئه ای را که رهبران کفر و استکبار بر ضد امت اسلامی و فرهنگ و تمدنش پیش از این نسل تدارک دیده بودند، بشناسند.

طه حسین و دعوت به غرب گرایی

در دنیای عرب تعدادی از نویسندگان در این عرصه ظهور کردند که طه حسین بارزترین آنهاست، نویسنده معروف مصری که تکیه گاه ادبیات عرب لقب گرفت.

طه حسین نسبت به تمدن غربی، اشتیاق زیادی از خود نشان می داد تا جایی که به کشورش، مصر بازگشت و مردمش را به جدایی از تمدنشان (تمدن اسلامی) و پذیرش تمدن غرب و فرو افتادن در دامن آن، از خوب و بد و تلخ و شیرینش فراخواند.

وی در کتاب "مستقبل الثقافة فی مصر" نوشته است:

"زندگی مادی [مردم] مادر میان اقشار پردرآمد، اروپایی خالص است و در بین طبقات دیگر بر اساس اختلاف قدرت افراد و گروه ها و جایگاهشان از ثروت و تمکن مالی، نسبت به زندگی اروپایی قرب و بُعد پیدا می کند. معنای این حرف این است که ایده آل ها و ارزش ها در زندگی مادی مردم [مصر] همان ایده آل ها و آرمان های اروپاییان در حیات مادی شان است.

زندگی معنوی ما، در تمام شکل ها و رنگ هایش اروپایی خالص است. نظام حکومتی ما اروپایی صرف است که آن را بی هیچ ابا و تردیدی از اروپاییان گرفته ایم. اگر از این جهت نسبت به چیزی بر خودمان ایراد بگیریم بی گمان از جهت تأخیر و درنگ ما در انتقال نظام حکومتی و شیوه های حیات سیاسی است که اروپاییان دارا هستند.

ما بنیان ها و برنامه های تعلیم و تربیت را از

از سقوط دولت عثمانی قدرت را به دست گرفت.

امان الله خان

پادشاه افغانستان از سال ۱۹۱۹ تا ۱۹۲۹ م از اروپا دیدن کرد و بعد از ۱۹۲۷ م، یعنی پنج سال پس از سقوط دولت عثمانی به شدت به غربی ساختن افغانستان توجه نشان داد که این امر منجر به سقوط و فرارش به اروپا شد.

مشهور است که این سردمداران نسبت به غرب تمایل شدیدی از خود نشان می دادند و تلاش می کردند در اسرع وقت اساس و نشانه های تمدن اسلامی و موجودیت سیاسی اسلام در جهان را نابود و تمدن غربی را در کشورهای خود مستقر سازند و رژیم های کوچک منطقه ای و ناسیونالیستی را جانشین دولت اسلامی کنند.

در این برهه از تاریخ سیاسی معاصر، پدیده هایی رخ داد که هر یک در ایجاد شکاف در دنیای اسلام سهمی دارند. یکی قرارداد سایکس - پیکو (۱۹۱۶ م) است که دنیای اسلام را به چند رژیم تقسیم کرد و دیگری "وعده بالفور" (۱۹۱۷ م) که به ایجاد رژیم صهیونیستی در فلسطین انجامید.

ساده انگاری است اگر تصور کنیم این حوادث، بی هیچ نقشه قبلی و به طور تصادفی با هم جمع شدند و باز ساده لوحی است که خیال کنیم این سران کسانی بوده اند که برای پیشرفت علمی، اقتصادی و نظامی مملکتشان کار می کرده اند و تلاششان در جهت وارد کردن صنعت و تخصص های علمی پیشرفته به کشورشان بوده است.

این سردمداران به بهانه "تحول"، "دگرگونی" و "مدرنیسم" به نابودی

۱- خط و حرف عربی،

۲- زبان فصیح عربی،

۳- حجاب [اسلامی]،

۴- حکم و قضاوت شرعی،

۵- حدود الهی در حلال و حرام،

جامه عمل پوشاندن بدین تصور استکبار جهانی رویکردی به سوی تخریب این پل ها و قطع حال از گذشته، در پیش می گیرد. در حیات سیاسی و فرهنگی معاصر ما، فصول جنایت و مصیبت این چنین رقم می خورد.

نشانه های حرکت غرب گرایی یا تخریب فرهنگی

در اینجا به نشانه های حرکت غرب گرایی یا فرهنگی زدایی می پردازیم تا این نسل - نسل انقلاب - نسبت به نقشه های وحشتناکی که غرب به صورت خاصی در حال پیاده کردن آن در این برهه از زمان در دنیای اسلام است، آگاهی حاصل کند.

دغدغه بزرگ غرب در گذشته، محو دولت عثمانی در دنیای اسلام و نابودی کامل آن بوده است. دولت عثمانی - به رغم همه نقاط ضعف آشکارش - محور سیاسی، نظامی و اقتصادی نیرومندی در منطقه محسوب می شد که در برابر مطامع غرب در دنیای اسلام ایستاده بود.

سرانجام در سال ۱۳۴۲ ق / ۱۹۲۲ م، غرب توانست خلافت عثمانی را پس از آنکه به طور کامل ضعیف، فرسوده و از هم پاشیده شده بود ساقط کند. دولت عثمانی تا جایی ضعیف و محدود شده بود که خلیفه از امور خلافت و دولت، غیر از نماز جمعه و خطبه اش و قصر و اطرافیاناش صاحب اختیار چیز دیگری نبود.

در این هنگام غرب نفس راحتی کشید و صحنه سیاسی منطقه اسلامی از وجود چنین نیروی پرنفوذی خالی شد. در نتیجه، غرب حرکت غرب گرایی و فرهنگ زدایی را در منطقه اسلامی در سطح گسترده ای آغاز کرد، حرکتی که در دنیای اسلام از قبل نیز وجود داشت، ولیکن پس از سقوط عثمانی به طور چشمگیری در همه بخش ها سیر صعودی را در پیش گرفت.

از ساده اندیشانی که تصور می کنند غرب سرمایه داری و شرق کمونیستی نقشی انسانی در حیات ما ایفا می کنند! به راستی، غرب و شرق با تخریب فرهنگی در زندگی این ملت و انهدام پل ها و بر کندن ریشه ها به دنبال رسیدن به چه مصالح و منافع هستند؟ به نظر ما این قضیه نیز به علاقه آنها به جمع کردن طلای زرد و سیاه باز می گردد.

بی گمان، ریشه های فرهنگی، توان مقابله با غارت و هجوم نظامی، فکری، سیاسی یا هجوم به منظور غارت مال یا مسخ فرهنگی را به امت می بخشد و این، خاصیت فرهنگ ریشه دار در امت است.

بنابراین تا هنگامی که امت با پیشینه و فرهنگش در ارتباط و به شخصیت تاریخی و فرهنگی اش آگاه باشد، با هرگونه هجوم و اشغال و سوءاستفاده ای مقابله می کند و در برابر نفوذ سیاسی و فکری بیگانگان خواهد ایستاد.

غرب به منظور تحمیل سلطه و نفوذش بر مسلمانان به سوی جهان اسلام آمد تا به غارت و چپاول همه جانبه اش دست یازد. دنیای غرب می داند که امت اسلامی در برابر هر بیگانه مداخله گرو هر نفوذ و سلطه ای خواهد ایستاد و به این نکته واقف است که منشأ این پایداری، دین، فرهنگ و تمدن مسلمانان است و امکان ندارد آنها بر گنجینه ها و ثروت های مسلمانان دست درازی کنند، مگر آنکه از پیش، فکر و اندیشه فرزندانشان را تسخیر کرده باشند و همچنین امکان ندارد راهی به سوی ثروت های مسلمانان بکشایند. قبل از آنکه راه ما را نسبت به فرهنگ، رسالت و میراث های ما سد کنند. طراحان نقشه های استکباری، بر تمام این حقایق واقف و برای رفع این مشکل و از بین بردن این استقامت و مقاومت با تمام جدیت در تلاش اند.

بی محتواسازی فرهنگی

زمانی که این بی محتوا کردن فرهنگی رخ دهد

قرن گذشته به شکل اروپایی خالص برپا داشته ایم و در این هیچ شک و گف‌ت و گویی نیست.

بی تردید ما فرزندانمان را در مدارس ابتدایی، متوسط و عالی، اروپایی می پروریم."
آنگاه طه حسین چنین نتیجه می گیرد:
"تمام اینها دلالت بر این دارد که در این دوره جدید، قصد آن داریم تا هر روز قدرتمندتر از روز پیش به اروپا متصل شویم تا آنکه در لفظ، معنا، فرم و محتوا جزئی از آن شویم."

مسئله نزد طه حسین روشن است و در آن هیچ تردیدی نیست. وی ما را به گردآوری آنچه غرب در آن به رشد و ترقی دست یافته، از علم و صنعت و تکنولوژی و هنر و معماری فرا نمی خواند، بلکه به پیروی از غرب در همه امور و جدا شدن همه ما به طور کامل از تاریخ و تمدن و رسلانمان دعوت می کند تا در لفظ، معنا، فرم و محتوا" نسخه بدل غرب باشیم و چنان که طه حسین می گوید، شایسته است دیدگاه، تصور، ارزیابی و حکومت هم نزد ما اروپایی باشد.

بنابراین کافی نیست که فقط زندگی ما به سبک اروپاییان باشد و بس، بلکه بر ماست که در دید و درک و برداشت و ارزیابی نیز چنان باشیم که اروپاییان هستند و [به گمان ایشان] بایسته است که در تمام امور فرهنگی و واقعیات آن به تبعیت از اروپاییان بپردازیم. حتی در شیوه های زندگی و انواع ارتباط های اجتماعی و اقدامات و کارهایی که مورد پسند آنها نیست.

اگر این حرف ها را از "بزرگ ادبیات عرب" درست نمی دانی و باور نداری، پس با من سطوری چند از "مستقبل الثقافه فی مصر" را بخوان.

"بر ما واجب است که به شیوه اروپاییان و در راه آنان حرکت کنیم تا همتایان و شریکان آنها در تمدن باشیم؛ از خوبی ها و بدی هایش، از شیرینی ها و تلخی هایش و آنچه را که پسندیده است و آنچه را که ناپسند می داند و آنچه را که ستایش می کند یا عیش را می گوید. به اروپایی اعلام کنیم که ما هر چیز را چنان می بینیم که او می بیند و چنان ارزیابی می کنیم که او ارزیابی می کند و در امور چنان حکم می کنیم که او حکم می کند."

از طه حسین می گذریم و به دانشمند دیگری از ترکیه اسلامی می پردازیم:

ضیاء کوک آلب

وی از سردمداران دعوت به غرب و غرب گرایی و بنیانگذار اصول نظری دولت در ترکیه جدید است و چنان که کشیش امریکایی، هارولد اسمیت می گوید:

"ضیاء کوک آلب از نخستین سردمداران بریدن از تمدن اسلامی و فرو غلتیدن در دامن غرب است." نویسنده هندی سید ابوالحسن ندوی نوشته است: "ضیاء کوک آلب با تمام قوت و صراحت ترکیه را به جدایی از پیشینه نزدیکش و شکل دهی اش بر اساس ناسیونالیسم خالص و برتری دادن تمدن غرب به عنوان آنکه این تمدن، امتداد تمدن قدیمی است که - به زعم وی - ترک ها هم در ایجاد و پاسداشت آن سهم داشته اند، فراخواند. در یکی از مقاله های او چنین آمده است:

تمدن غربی، امتداد تمدن قدیم ناحیه دریای مدیترانه است که بانیان آن، ترک های سومری، فینیقی و چوپانان (عشایر) بوده اند و چنان که در تاریخ مذکور است دوره قبل از

نظرها و اندیشه‌ها - خبری

این دوره (قدیم)، عصر توحش محسوب می شده... و در زمان های بسیار متأخر ترک های مسلمان، این تمدن را ترقی دادند و به اروپاییان منتقل کردند، از این رو ما نیز جزئی از تمدن غربی هستیم و در آن سهم داریم."

ضیاء کوک آلب درباره علل وابستگی به تمدن غرب و اینکه چنین چرخشی به سمت این تمدن مستلزم بریدن از دین نیست، نوشته است:

"هنگامی که امتی قدم بلندی برداشت و جهشی به سوی رشد و توسعه داشت، باید که فرهنگ و تمدنش را تغییر دهد. چون ترک ها مردمی کوچ نشین در آسیای مرکزی بودند. [ابتدا] به تمدن خاور دور نزدیک شدند و آنگاه که به پایان عصر سلطنت رسیدند، وارد قلمرو بیزانس (روم شرقی) شدند و هم اکنون در چگونگی انتقالشان به حکومت مردمی، تصمیم قطعی به پذیرش تمدن غربی گرفته اند."

به نظر وی دین ارتباطی به تمدن ندارد و ممکن است که مردمی با ادیان مختلف به تمدن واحدی وابسته باشند.

ضیاء نوشته است:

"ممکن است مردمی با دین های مختلف، تمدن واحدی داشته باشند. هیچ تمدنی با دین نسبتی ندارد. ما چیزی به عنوان "تمدن مسیحی" و "تمدن اسلامی" نداریم. چنان که صحیح نیست تمدن غربی را تمدن مسیحی بنامیم، همچنین نادرست است که تمدن شرقی را تمدن اسلامی بنامیم."

وی برای اثبات این معناروسیه را مطرح می کند که از تمدن بیزانس فاصله گرفت و به تمدن غربی گروید:

"نظر کبیر در مبارزه برای رهایی مردم روسیه از سیطره تمدن بیزانس و هدایشان به سوی تمدن غرب، سختی های زیادی را متحمل شد و پس از انقلاب، این مردم با سرعت شگرفی حرکت به سوی ترقی را آغاز کردند. این حقیقت برای اثبات این نکته که تمدن غربی تنها شاهراه پیشرفت و ترقی است، کفایت می کند."

سید احمد خان

احمد خان یا سید احمد خان متقی دهلوی (۱۳۳۲ ق / ۱۳۱۵ ش) از چهره های علمی - اسلامی هند و مؤسس دانشکده انگلیسی محمدی، در سال ۱۸۷۵ م است. چنان که خودش می گوید این دانشکده را به منظور ترویج اسلام نوین متأثر از غرب تأسیس کرده و این همان است که امروز به "دانشگاه اسلامی علیگره" معروف است. وی از نخستین داعیان غرب گرایی است که [مردم را] به جدایی از فرهنگ اسلامی و فرو افتادن به دامن تمدن غربی فرا می خواند. وی در این باره نوشته است:

"مسلمان ها باید در پذیرش تمدن غربی به طور کامل از خود رغبت نشان بدهند تا در چشم مردم متمدن، خوار شمرده نشوند و مردمی متمدن و بافرهنگ محسوب شوند."

احمدخان در کتاب احکام طعام اهل الکتاب"مردم را به همانندی با انگلیسی هادرراه و رسم زندگی و عرف و عاداتشان تشویق می کند.

قاسم امین

قاسم امین از داعیه داران برهنگی و رهایی از حجاب اسلامی است که به وابستگی به فرهنگ غرب و پذیرش آن به هر قیمتی دعوت می کرد و مجذوب و عاشق این فرهنگ بود. وی در کتاب "المرأه الجدیده"

نوشته است: "... این همان دردی است که باید به درمانش اقدام کنیم و دارویی برای آن نیست مگر آنکه فرزندانمان را بر اساس شناخت جوانب تمدن غرب و آگاهی نسبت به اصول و فروع و آثارش تربیت کنیم. آنگاه که زمان آن فرا رسد - و امیدواریم دیر نباشد - حقیقت همچون خورشیدی فروزان پیش چشم ما آشکار خواهد شد و ارزش تمدن غربی را خواهیم شناخت و به یقین در خواهیم یافت که محال است کمترین اصلاحی در حال و روز ما صورت گیرد مگر آنکه بر اساس دانش جدید روز باشد. امور مختلف انسان ها خواه مادی یا ادبی محکوم قدرت علم است، از این رو می بینیم مردم متمدن با همه اختلاف هایی که در نژاد، زبان، دین و وطن دارند، در شکل و اداره حکومت، محاکم، نظام خانوادگی و شیوه های تربیت خانواده، زبان و نوشتار، اصول و شیوه ها و در بسیاری از آداب و رسوم ابتدایی و ساده مثل شیوه لباس پوشیدن، احوال پرسی، خورد و خوراک و... شباهت های زیادی به یکدیگر دارند. این آن چیزی است که ما را وادار کرد تا به اروپاییان مثل بز نیم و تقلید از آنان را تحسین و دیده ها را متوجه زن اروپایی کنیم."

سید حسن تقی زاده

سید حسن تقی زاده از رهبران حرکت مشروطه در ایران است. این حرکت در اواخر حکومت خاندان قاجار به منظور مبارزه با استبداد قاجاریه و برپایی دموکراسی قریب به اسلام یا در دایره اسلام شکل گرفت و اگر رویکرد فکری تقی زاده به جدایی دین از سیاست و برقراری دموکراسی غربی بیگانه از اسلام نبود، وی از سردمداران حرکت مشروطه محسوب می شد. وی معتقد بود که غرب در قله ارزش های انسانی قرار دارد.

در دوره دوم فعالیت مجلس شورای ملی، تقی زاده با همکاری برخی از دوستانش، حزب دموکرات را تشکیل داد. حزب دموکرات یا فرقه دموکرات نخستین حزب سیاسی در ایران بود که روابط گرم و دوستانه ای با بریتانیا داشت و عمال انگلستان در شهرها هواداران خود را به عضویت در این حزب تشویق می کردند. از مهم ترین اصول اولیه پذیرفته شده در این حزب، جدایی دین از سیاست و عدم دخالت علمای دین در سیاست بود و از شرایط وابستگی به حزب این بود که شخص منتسب به علمای دین یا شاغل به امور اسلامی نباشد. تقی زاده از مهم ترین نظریه پردازان حزب دموکرات و از رهبران مجلس شورای ملی بود. به رغم آنکه در آغاز زندگی سیاسی خود ملبس به عمامه و از فارغ التحصیلان مدارس دینی محسوب می شد، معتقد به ضرورت فرو افتادن در دامن غرب و پذیرش اسباب تمدن غربی بود. وی در این باره سخنرانی ای دارد که آن را با عنوان آخذ تمدن خارجی" در سال ۱۳۴۰ ش در باشگاه مهرگان ایراد کرد.

او در مقاله ای که در شماره هفتم، سال ۱۹۲۰ م در مجله کاوه از وی به چاپ رسید، به وجود ریشه های فرهنگی برای ما در تاریخ، تشکیک کرده است. رویکردها و تمایلش به غرب گرایی از عواملی است که موجب شد دو تن از مراجع تقلید نجف اشرف به اخراج وی از مجلس شورای ملی و تبعیدش حکم کنند و همین امر باعث شد تا از ایران خارج شود. وی پس از سقوط خاندان قاجار و استیلای رضاخان پهلوی بر حکومت ایران به کشور بازگشت.

نیمه اول فروردین ماه – شماره ۱ – ۳

غرب حامی اندیشه های تکفیری در عربستان است

یک کارشناس سیاسی مصری با اشاره به حمایت های گسترده غرب از آل سعود تاکید کرد که عربستان از طریق اشاعه اندیشه های وهابیت تکفیری و تندرو که مخالف را به رسمیت نمی شناسد ؛ سعی دارد در کشورهای عربی نفوذ کند.

"اسامه الدلیل " رییس بخش امور بین الملل موسسه عربی " الاهرام " در گفت و گو با شبکه خبری العالم اظهار داشت ؛ گزارش اخیر سازمان حقوق بشر ، عربستان را در راس کشورهای ناقض حقوق بشر قرار می دهد و این به معنی در کوزه افتادن خیاط است. وی تاکید کرد : رژیم آل سعود همواره در جنگ های خود با دیگر نظام های جمهوری در جهان عرب از موضوع حقوق بشر به عنوان حربه ای به منظور تحمیل رویکرد خاصی از اسلام سیاست زده و اندیشه های وهابی بر آن کشورها بهره می برد.

وی افزود : تلاش های رژیم آل سعود در این مجال در لیبی ، تونس و مصر آشکار بوده است. آن ها همچنان تلاش مذبوحانه ای برای مسلح کردن طرفداران تفکر وهابی در سوریه کردند.

الدلیل اظهارداشت : اکنون سوال این است که واکنش عربستان چه خواهد بود اگر کشورها، از این گزارش سازمان ملل به عنوان بهانه ای برای مسلح کردن مخالفان نظام در عربستان بهره گیرند ؟

کارشناس سیاسی مصری تاکید کرد : وزیر خارجه سعودی مسلح کردن تمام ملت سوریه را خواستار شده بود بنابراین به وضوح می توان گفت که نفاق ویژگی بارز سیاست خارجی آل سعود است.

وی افزود : غرب برای حفظ منافع نفتی خود و تامین صادرات نفتی عربستان به کشورهای غربی بر جنایت های رژیم آل سعود و نقض حقوق بشر در این کشور سرپوش می نهد و اهمیتی به زندگی مردم در عربستان و آزادی ها و دموکراسی دراین کشور نمی دهد. رییس بخش امور بین المللی موسسه عربی الاهرام خاطر نشان کرد : در زمان حاضر اعتراض و آزادی خواهی در عربستان سعودی به حقیقت و واقعیتی غیرقابل کتمان تبدیل شده است و رژیم حاکم هیچ راهی جز پذیرش مطالبات مردم ندارد.

الدلیل در پایان درباره تلاش غرب برای فتنه انگیزی طائفی میان شیعیان و سنی ها از طریق گروه های تکفیری مورد حمایت عربستان سعودی و قطر هشدار داد و تاکید کرد که تفکر وهابی بر اساس نفی مخالف و ترویج تندروی استوار است.

آل خلیفه در مسابقه کشتار مردم از رژیم

صهیونیستی سبقت گرفت

نتایج یک گزارش حقوقی حاکی از آن است که میزان استفاده رژیم آل خلیفه از بمب های خفه کننده و سمی از آغاز انقلاب بحرین بیش از میزان استفاده رژیم صهیونیستی از زمان آغاز انتفاضه سوم تاکنون است.

یک گزارش حقوقی که "علی احمد" فعال حقوق بشر از لبنان آن را تهیه کرده است، نشان می دهد که میزان بمب های دودزای خفه کننده ای که نیروهای رژیم آل خلیفه از زمان آغاز انقلاب بحرین استفاده کرده اند، بیش از استفاده نیروهای اشغالگر اسرائیلی از زمان آغاز انتفاضه سوم تاکنون بوده است.

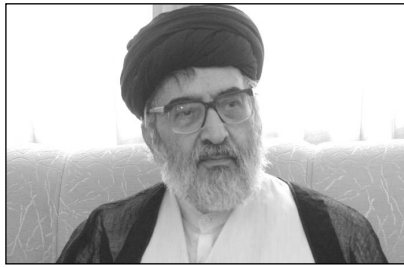
در این گزارش آمده است: نیروهای اشغالگر اسرائیلی معادل سه تا چهار بمب در روز بر سر ملت فلسطین می ریزند و این درحالی که است که میانگین بمب های دودزای خفه کننده و بمب های گازی سمی که رژیم آل خلیفه استفاده می کند، در روز نزدیک به ۳۵ بمب در مناطق مختلف بحرین است.

براساس این گزارش؛ ایالت متحده آمریکا منبع مشترک این بمب های کشنده است. این بمب ها حاوی مواد سمی است که به سرعت هوشیاری شخص را از بین می برد و در بسیاری از حالات منجر به مرگ بر اثر خفگی می شود. این بمب ها تاکنون جان دهها انقلابی و کودک را گرفته است.

بنابر گزارش الکوثر، این گزارش می افزاید: نیروهای امنیتی بحرین و یا نیروهای سپر جزیره مردم را بدون هیچ رحم و شفقتی می کشند و نگاه نمی کنند که آنها در این سرزمین همکاری داشته اند و اینجا وطن آنها است.

علی احمد در گزارش حقوقی خود آورده است که رسانه های بزرگ در جهان عرب رژیم آل خلیفه را حمایت می کند و برخی علمای دینی نیز با صدور فتواهایی تظاهرات را تحریم می کنند و به تکفیر مذاهب اسلامی دیگر می پردازند.

سید جمال الدین، پایه‌گذار بیداری در جهان اسلام



حساسیت سید نسبت به مسائل فکری و عقیدتی بوده است.

این پژوهشگر تاریخ درمورد اینکه آیا جنبش‌های اسلامی قرن اخیر در خارج از ایران متأثر از اندیشه‌های سید بوده هم اذعان داشت: تردیدی نیست که سید به قول شهید آیت‌الله مطهری "سلسله جنبان نهضت‌های اسلامی یک قرن اخیر" است تا آنجا که ما به تاریخ هر کشوری و هر حرکتی که در یک قرن اخیر به وجود آمده نگاه کنیم، می‌بینیم که رهبری آن به عهده یکی از شاگردان یا هواداران فکری سید بوده است و این تأثیر کم و کوچکی نیست و البته بررسی چگونگی آن نیاز به تألیف کتاب مستقلی دارد.

وی افزود: برای نمونه باید گفت که شهید شیخ حسن البناء، مؤسس حرکت اخوان المسلمین در مصر و بلاد عربی، در کتاب خاطرات خود، مذكرات الدعوة والداعیه، حرکت خود را استمرار راه سید جمال‌الدین و شیخ محمد عبده معرفی می‌کند یا می‌توان اشاره کرد که ابوالکلام آزاد و اقبال لاهوری خود را شاگردان مع‌الواسطه سید و پیرو مکتب او می‌دانند و محمد امین، شاعر ملی ترک، و محمد عاکف، شاعر دیگر و معروف ترک، سید را پایه‌گذار آزادیخواهی در ترکیه می‌دانند و همچنین سعد زغلول در مصر در یک سخنرانی عمومی نهضت ملی خود را وابسته به اندیشه‌های سید معرفی می‌کند. در ایران که نهضت قانون‌خواهی و ضد استبدادی بی‌تردید از سید سرچشمه می‌گیرد و نیز جاهای دیگر. البته، من این مطلب را در مجموعه کتاب‌های حرکت‌های اسلامی معاصر با مدارک لازم شرح داده‌ام.

خسروشاهی در مورد اهداف سیاسی سید در مبارزاتش و اینکه چرا سید توأمان به مبارزه با استعمار و استبداد داخلی می‌پردازد هم گفت: سید در زندگی پر فرازونشیب خود متحمل رنجها و مشقات زیادی شد. انگلیسی‌های راز هند اخراج کردند. در ایران، ناصرالدین شاه با آن وضعیت سید را از استانبول بیرون راند تا موجب خوشحالی شیوخ مرتجع دربار شود. در مصر نیز به دستور خدیو مصر و به اشاره یا دستور مقامات استعماری انگلستان اخراج شد. پذیرفتن این آوارگی بدون شک ناشی از انگیزه درونی و به سبب اهداف والای انسانی و در راه رهایی انسانها بود. تحمل همه این مصائب در شناخت و تعهد سید از اسلام بود.

وی تصریح کرد: دردهایی که وی درکل جوامع اسلامی آن روز تشخیص داد شامل نفوذ استعمار غربی و امپریالیسم و سپس استبداد و حکام محلی بود که با توسل به ناآگاهی و جهل توده‌های مسلمان صورت می‌گرفت. مردم در این میان از نعمت خواندن و نوشتن هم محروم بودند و نه تنها از پیشرفتهای علمی جهان بی‌اطلاع بودند، بلکه درگیر عقاید خرافی به دور از اسلام واقعی نیز بودند. تفرقه و جدایی میان مسلمانان به عناوین مختلف بر آنان حکومت می‌کرد. در درون کشورهایی مثل ایران دعوایی مثل شیخی و متشرع مطرح بود. سید همه اینها را می‌دید و به

یا وابستگی‌های سنتی به افکار پیشینیان. وی بعد از تحصیل مقدماتی در ایران به نجف رفت و در محضر عالم بزرگوار شیخ مرتضی انصاری با اسلام اصیل آشنا شد. ثمره این شناخت آن بود که وی به تفسیر قرآن و احکام جهادی آن پرداخت. در نوشته‌هایی که از او به جا مانده، از جمله "رساله نیچریه" وی با بیان فلسفی خود و با تکیه بر قرآن و حدیث سعی دارد که به گسترش تفکر اسلامی کمک کند.

و بی‌تردید: اسلام عامل اصلی حرکت سید در راستای اهداف او بود. از نظر سید، اسلام به صورت ظاهری باقی مانده بود؛ او شاهد آن بود که اسلام راستین حاکم نیست و می‌دانست که انجام یک سلسله اعمال فردی حاکی از حاکمیت اسلام نیست. درک وی از اسلام مجموعه‌ای بود که به همه مسائل جامعه نظر داشت و از همین رو او در مبارزات ضد استعماری و ضد استبدادی گام نهاد.

استاد همچنین در مورد زندگانی پر جنب و جوش سید، در این که وی در عرصه عملی قویتر و موفق‌تر از عرصه فکری و اندیشه بوده است هم تصریح کرد: سید در عرصه اندیشه پویا و فعال بود. در آن زمان، مشکلات جهان اسلام پیدایش خرافات در مذاهب گوناگون اسلامی، پیدایش تفکر مادیگری در شبه قاره هند، پیدایش اندیشه‌های ضد فلسفی و ضد اشراق و ضد عرفان در مصر، تحکیم پایه‌های جمود فکری در مفر خلافت عثمانی در استانبول، و تحکیم پایه‌های استبداد سیاسی در ایران بود. در آن شرایط، متفکران در مقابله با این مشکلات به چند دسته تقسیم می‌شدند؛ گروهی معتقد به استفاده از تمدن غرب بودند، افرادی مثل "طهطاوی" در مصر یا "شبللی شمل" در سوریه خواهان آن بودند که با استفاده از تمدن غرب باید ضعفها و مشکلات را برطرف ساخت.

این محقق تاریخ افزود: گروه دیگر مثل "مصطفی کمال" و "سعد زغلول" به ناسیونالیسم پرداختند و خواستار و هوادار پان تورکیسم و پان عربیسم شدند. گروه دیگری که سید رهبری آن را به عهده داشت با طرح اندیشه بازگشت به خویشتن خواستار تغییر بنیادی جامعه و برگشت به سمت اسلام اصیل شدند. وی مقابله با نفوذ استعمار و مبارزه با استبداد داخلی را چاره این کار می‌دانست. سید در مبارزه‌اش به بررسی مسائل فکری و عقیدتی و سیاسی می‌پرداخت. مخاطبان او عمدتاً توده‌ها بودند، ولی زمانی که به آنها دسترسی نداشت ناچار خطابه‌اش را با شخصیت‌های سیاسی و علما مطرح می‌کرد و اینها نیز مشکلاتی برای او پیش می‌آوردند.

بار اول که سید درباره صنعت و علم و اسلام در استانبول صحبت کرد، با تکفیر خود توسط شیخ الاسلام فهمی افندی مواجه شد و خلیفه هم محترمانه عذر سید را خواست! البته سید به طرح مسائل فکری جهان اسلام می‌پرداخت، ولی نه به آن صورتی که اکنون و در نیم قرن اخیر معمول شده است؛ یعنی بررسی سیستماتیک. سید به این شیوه مسائل فکری و فلسفی را تکمیل نمی‌کرد و اصولاً نیازی هم به این کار نبود، زیرا جو فکری آن موقع این گونه نبود. سید از نظر قدرت علمی و اطلاعاتی در اوج قرار داشت. هر موقع مشکلی پیش می‌آمد، سید پاسخ‌گوی آن بود. نمونه آن را در مباحثه سید با ارزنت رنان می‌بینیم. مراجعه به آثار باقی‌مانده از سید مانند "رساله نیچریه" و تفسیر مفسر و یا مقالات دیگری که به عربی در "العروة الوثقی" نگاشته نشان‌دهنده آگاهی و

به گزارش خبرگزاری مهر، در سالگرد وفات مصلح بزرگ معاصر، استاد سید هادی خسروشاهی در خصوص اوضاع جهان اسلام مقارن ظهور سید جمال‌الدین اسدآبادی اظهار داشت: در دو قرن اخیر، بلاد اسلامی دستخوش رویدادهای بزرگی بوده‌اند. به دنبال افول قدرت و شکوه اسلام، فساد دولتهای به ظاهر اسلامی و جهل و نادانی توده‌های مردم و سلطه و نفوذ قدرتهای استعماری به همراه نفوذ فرهنگی ضربه‌های سهمگینی به پیکره امت اسلامی وارد آورده است. به عنوان نمونه، با ضعف امپراتوری عثمانی، مصر در آغاز قرن نوزدهم میلادی به اشغال ناپلئون در آمد و الجزایر نیز در سال ۱۸۳۰ به تصرف استعمارگران در آمد. بنابراین و با توجه به سلطه استعماری انگلستان در کشورهای مانند ایران و عراق، باید اذعان کرد که همه بلاد اسلام زیر سلطه استعمارگران مسیحی غربی قرار گرفت؛ سلطه‌ای که در واقع استمرار همان جنگهای صلیبی قرون وسطا بود.

وی افزود: بعد از تصرف مصر توسط ناپلئون و شکست مسلمانان و به دنبال آن ضعف خلافت عثمانی که مرکز خلافت اسلامی شناخته می‌شد، حرکتی در پاره‌ای از کشورها به وجود آمد. در سودان، محمداحمد سودانی به نام مهدی علیه سلطه انگلیسیها قیام کرد و توفیقهایی به دست آورد. در کشورهای شمال آفریقا، علما مبارزات مستمری را علیه استعمارگران انجام دادند. در این میان، سید جمال‌الدین اسدآبادی، معروف به افغانی، معروفترین و بانفوذترین شخصیت مبارز اسلامی بود. سید با طرح شعار بازگشت به خویشتن به ضرورت احیای اسلام و اتحاد امت اسلامی پرداخت.

استاد خسروشاهی که کتاب "نامه‌ها و اسناد سیاسی تاریخی سید جمال حسینی" را منتشر ساخته است ادامه داد: هدف سید از طرح این شعار مبارزه با نفوذ استعمار و مقابله با امپریالیسم بود؛ هدفی که در سراسر عمر خود آن را دنبال کرد. با توجه به نقشی که سید در بیداری امتها و آگاه ساختن علما و مردم در بلاد اسلامی داشته است، باید او را پایه‌گذار حرکت بیداری در جهان اسلام بدانیم. سید به هر جا که می‌رفت با زبان آن کشور آشنایی داشت و با با زبان آنجا آشنا می‌شد. وی مستقیماً با مردم سخن می‌گفت و با به تدریس می‌پرداخت. برای مثال، وی در الازهر به تدریس پرداخت و شاگردانی مثل شیخ محمد عبده را تربیت کرد؛ عبده بعداً مفتی مصر شد. سید با قدرت بیان و منطق قوی و شخصیت برجسته علمی‌ای که داشت به راحتی در همه مجامع نفوذ می‌کرد. آگاهی و شناخت سید همراه با شجاعت و بی‌توجهی به زندگی مادی و نپذیرفتن هدایا و همراه با ارزشهای والای انسانی بود.

و همه این مزیت‌ها، توانسته بود از سید رهبر فکری آزادیخواهی بسازد که توانایی پاشیدن بذر آگاهی و بیداری را در بین امتها داشته باشد. به همین علت است که در یک قرن اخیر هر کجا نشانه‌ای از مبارزه و حرکت اسلامی می‌بینیم نقش مستقیم یا غیرمستقیم او را مشاهده می‌کنیم.

استاد خسروشاهی درمورد نقش فعال و توانای سید در ایجاد جنبش اسلامی معاصر هم اظهار داشت: درک سید از جنبش اسلامی معلول شناخت وی از اسلام بود. سید سابقه تحصیلی درخشانی در ایران و نجف اشرف داشته است. این سابقه تحصیلی فردی را تربیت می‌کند که شناخت عمیقی از اسلام خواهد داشت. شناخت توأم با اجتهاد نه شناخت همراه با جمود فکری و

طرق گوناگون به اصلاح می‌پرداخت و سعی در گسترش حرکت آزادیخواهانه خود داشت.

مؤلف مجموعه کتابهای "حرکتهای اسلامی معاصر" یادآور شد: سید در مقابل چه باید می‌کرد؟ به نظر او، نخست باید با استبداد حاکمان زورگو مبارزه می‌شد. این مبارزه را هم باید روشنفکران و علما انجام می‌دادند. روشنفکران متأسفانه اغلب در جناح قدرت و یا حزب حاکم بودند و علما هم به علت سوء تعبیری که از مبانی اسلامی به عمل می‌آوردند اغلب در مسائل سیاسی دخالت نمی‌کردند. نخستین مسئله سید این بود که علما را وارد میدان کند و حقایق را بر آنها روشن کند. راه اساسی این مبارزه آن بود که سید تحرکی در محافل مذهبی به وجود بیاورد. سید می‌گفت اسلام منهای سیاست معنا ندارد. هدف در این بود که علما با درک این موضوع مردم را آگاه سازند. این مسئله؛ یعنی ارتباط سیاست با دین را سید به عنوان یک واجب شرعی هم مطرح کرد. لذا، ورود یک فرد به فعالیتهای سیاسی بعد مذهبی هم پیدایمی کرد.

وی افزود: اگر مردم و علما طبق وظایف شرعی باید در مسئله جاری مملکت خود دخالت می‌کردند، خواهی‌نخواهی با فساد و عوامل آن آشنا می‌شدند و با آنها مبارزه می‌کردند. نتیجه این مبارزه طرد حکومت استبدادی و مستبدان بود. نمونه‌ای از نتایج اقدامات سید را ما در ترور ناصرالدین شاه می‌بینیم. میرزا رضا، از مریدان سید، به منظور ریشه‌کن کردن فساد به ترور ناصرالدین شاه می‌پردازد. وقتی از میرزا رضای کرمانی بازجویی به عمل می‌آید که اگر نخست وزیر به تو ظلم کرده بود، تو چرا شاه شهید! (ناصرالدین شاه) را ترور کردی؟ میرزا رضا در جواب می‌گوید: "من دیدم اگر نخست وزیر را اعدام کنم، تغییری در مملکت ایجاد نمی‌شود برای این که ظالمی که حاکم است شخص دیگری را نصب می‌کند. برای ریشه‌کن کردن منشأ فساد اصل و ریشه فساد رازدم. "سید مردم را به اسلام نخستین به دور از خرافات دعوت می‌کرد. در این زمینه، نخست قرآن را مطرح می‌کند و این که باید در بین مردم رواج پیدا بکند. این پژوهشگر تاریخ ادامه داد: از سوی دیگر، وی مردم را دعوت به فراگرفتن علم و دانش می‌کرد. سید در خطابه‌ها و نوشته‌های خود همیشه مردم را دعوت می‌کرد که از علوم و فنون جدید آگاه شوند و خود را همتای مردم عصر خودشان پیش ببرند. مسئله شناساندن اسلام راستین مسئله اساسی برای سید بود؛ احیای اسلام به عنوان دین علم و عمل، مبارزه با جهل و خرافات، دین امر به معروف و نهی از منکر، دین عزت و سربلندی. وقتی شخصی در این دین پرورش یافت، زیر بار حکام مستبد نمی‌تواند زندگی بکند. سید در مبارزه با استعمار متوجه همه جهات آن و به ویژه متوجه تهاجم فرهنگی آن بود.

خسروشاهی درمورد اینکه چرا سید به چارچوبهای فراتر از چارچوبهای ملی می‌نگریست هم اظهار داشت: سید اسلام را به مثابه یک ایدئولوژی جهانشمول و فراگیر می‌شناخت. بنابراین، وقتی یک ایدئولوژی مطرح می‌شود، فقط یک هویت سیاسی برای آن نمی‌توان قائل شد. او به اسلام به عنوان یک اندیشه کامل، که دارای هویتی جامع‌الاطراف است، معتقد بود. اگر سید اسلام را فراتر از چارچوبهای ملی می‌شناخت، ناشی از درک صحیح او از واقعیت اسلام بود.

برپایی اولین ہمایش آشنایی با سید جمال الدین اسدآبادی

همایش آشنایی کودکان و نوجوانان با شخصیت سید جمال الدین اسدآبادی با نام "بیدارگر مشرق زمین" در اسدآباد برگزار شد.

در این همایش، مدیر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان همدان، گفت: ما در پی معرفی شخصیت جهانی بزرگمرد مشرق زمین، سیدجمال الدین اسدآبادی، با استفاده از ابزار هنر برای کودکان و نوجوانان هستیم.

پرویز ابراهیمی ادامه داد: در کنار همایش، برنامه مقاله نویسی و برپایی نمایشگاه نشریه دیواری نیز تدارک دیده شده است تا کودکان و نوجوانان با شخصیت سیدجمال به عنوان یک الگوی شایسته بیشتر آشنا شوند.

در ادامه حجت الاسلام والمسلمین "حسینی مجد" امام جمعه اسدآباد، ضمن ابراز خرسندی از برگزاری همایش بیدارگر مشرق زمین، اظهار داشت: زندگی سیدجمال الدین باید برای کودکان و نوجوانان الگو باشد چرا که این بزرگ مرد اسدآبادی، قدر مسلمانی و شرافت انسانی را به خوبی درک کرد و دین مداری و علاقمندی وی به اسلام زباند جهانیان است.

یادآوری می‌شود، برگزاری نمایشگاه فعالیت‌های تحقیقی و پژوهشی و نشریه دیواری مراکز کانون استان، معرفی شخصیت سیدجمال‌الدین اسدآبادی در قالب سخنرانی، تهیه بولتن، اجرای سرود و معرفی بزرگان نشریه و تحقیق، از برنامه‌های جانبی این همایش بود.

تدوین یادنامه منوچهر مرتضوی در تبریز

یادنامه حافظ شناس و چهره ارزشمند فرهنگ و ادب ایران، دکتر "منوچهر مرتضوی" در تیریز، تدوین شد.

محمدطاهری خسروشاهی^۱ که از سوی دانشگاه تبریز مامور تلویز و انتشار این یادنامه است به خبرنگار ما گفت: «منوچهر مرتضوی از مفاخر ادبی ایران و از افتخارات آذربایجان در زمینه فرهنگ ایران و اسلام و زبان و ادبیات فارسی بوده و آثار وی به عنوان کتب مرجع از اهمیت و جایگاه ویژه ای برخوردار است.

تدوین یادنامه استاد مرتضوی، از آرزوهای قدیمی محققین فرهنگ و ادب ایران بوده که متأسفانه مرحوم مرتضوی در زمان حیات خود، راضی به این امر نبودند اما در پی فوت ایشان در تیرماه ۸۹ دانشگاه تبریز در صدد انتشار یادنامه برآمد که فراخوان آن، با استقبال علاقه‌مندان زبان و ادبیات فارسی و مرحوم مرتضوی از ایران و جهان رو به رو شد و در نهایت این یادنامه که در زیر چاپ است و بخشی از کارهای آن زیر نظارت فرهنگستان زبان و ادب فارسی انجام شده در ۹۰۰ صفحه با بیش از ۷۰ مقاله، برای نمایشگاه کتاب تهران، آماده می‌شود. طاهری خسروشاهی* یادآور شد: انتشار یادنامه دکتر مرتضوی از رویدادهای مهم فرهنگی کشور می‌باشد که روزشمار زندگی و فهرست تالیفات و آثار مرحوم مرتضوی را نیز دربرمی‌گیرد که در آن مقالات و اشعاری از بهاءالدین خرمشاهی، جلیل تجلیل، توفیق سبحانی، غلامعلی حداد عادل، ژاله آموزگار، محمدعلی موحد و مهدی محقق و دیگر بزرگان و چهره‌های شناخته‌شده کشور نیز به چشم می‌خورد.

نزدیک شدند و بیداری اسلامی صورت پذیرفت. نظر غرب را چگونه می بینید هم گفت: دنیای صنعتی غرب با کشورهای اسلامی همیشه روابط گرگ و میش داشته است. غربیها متأسفانه هنوز با همان اندیشه های مایخولبایی قدیمی زندگی می کنند. فرانسه نمی تواند بپذیرد در الجزایر مردمی وجود دارند که نمی خواهند زیر بار سلطه باشند. آنها نمی توانند بپذیرند در ایران حاکمیت با قرآن و مردم و اسلام است. این است که توطئه هایی را به منظور ساقط کردن حرکت های اصلاحی در جهان اسلام صورت می دهند و اکنون می بینیم که با موج بیداری اسلامی ملل مسلمان یک به یک به پیروزی می رسند و حکومت های مستقل را دنبال می کنند.

وی در مورد اینکه در تحلیل از بنیادگرایی، شما متذکر شدید جنبش اسلامی اساساً بنیادگراست. با این حال، تفاوت‌هایی بین بنیادگرایی وهابی و شیعی وجود دارد. هم تصریح کرد: واقعیت این است که تضادی بنیادی بین بنیادگرایی وهابی و شیعی وجود دارد. طبیعتاً، در این میان، پیروزی از اسلام راستین خواهد بود که در تشیع علوی تبلور یافته است. وهابیت در عمل نشان داده که یک اندیشه به ظاهر اسلامی و در واقع کاملاً ارتجاعی است. احکام و مسائلی که آنها مطرح می‌کنند چیزهایی نیست که مورد قبول انسانهای روشن و آزاد و عاقل باشد. در عربستان، گردن مفسد و دست دزد را می‌زنند؛ ولی در واقع دزد اصلی همچنان در صدارت باقی است و این کشور اسلامی؛ یعنی جزیره‌العرب را به پایگاه امپریالیسم غرب تبدیل می‌کند.

این نویسنده و محقق ادامه داد: در درون عربستان نیز مخالفت هایی با وهابیت حاکم وجود دارد. در قیام عبدالله جهیمان و یارانش در ۱۴۰۰ ه. ق، افراد این حرکت حاکمیت را به طور مطلق قبول نداشتند و حتی آن را ضد وهابیت معرفی می کردند. الان، نهضت های اصلاح طلبانه در میان علمای برجسته جزیره العرب به وجود آمده و آنها خواستار لغو برنامه ها و قدرت مطلق رژیم سلطنتی هستند. در مقابل، علمای سلطه و قفهای شرطه وجود دارند که به جواز تمامی خواسته های حاکمیت فتوا می دهند. شیوخ منرجع تا آخرین مرحله مطیع حکام خودند و این حکام نیز مطیع امریکا.

وی افزود: با این ترتیب، معتقدم برای بنیادگرایی وهابی نمی‌توان آینده‌ای روشن تصور کرد. وهابیه‌ها گرچه ممکن است به کمک دلارهای نفتی از لحاظ ظاهری تحرکاتی داشته باشند، در نهایت با بیداری جوانان و علما در کشورهای اسلامی این بنیادگرایی دوامی نخواهد یافت کما این که تا کنون نیز نتوانسته‌اند از جوامع بسته خودشان خارج بشوند مگر این که در جهت اجرای اوامر بیگانگان باشند.

خسروشاهی درمورد اینکه نام سید هم گام با جنبشهای اسلامی معاصر است. از چه راهی می توان به اوج گیری و دوام این جنبش ها کمک کرد هم اذعان داشت: بهترین راه «سهمی شدن عملی» در اوج گیری جنبش جهانی اسلام است. برای فعال کردن این جنبش جهانی، به نظر من هیچ چیزی بهتر از نشر اندیشه اسلامی نیست. اگر ما بتوانیم اصول اسلامی را آن گونه که از قرآن و اخبار ائمه هدی به دست می آوریم در سطح جهانی عرضه کنیم.

وی در پایان یاد آورد: فکر می‌کنم بهترین سرمایه گذاری را در به ثمر رساندن جنبش جهانی اسلام انجام داده‌ایم. نمونه انقلاب اسلامی ایران به رهبری پیامبرگونه امام خمینی (ره) موج بیداری اسلامی را در جهان به خروش آورد و می‌بینیم که ملل مسلمان روح تازه‌ای در کالبد فرهنگ اسلامی خویش دمیده‌اند و انقلاب ایران موردی است که می‌توان تا تکیه بر تجربه آن اقدام کرد. اگر تبلیغ و خطابه و نوشتاری به وجود نمی‌آمد، انقلاب اسلامی هیچگاه به پیروزی نمی‌رسید. همین مسئله نیز در مورد دیگر کشورها صادق است و باید فعالیتهای تبلیغی و نوشتاری در سطح وسیعتری صورت بگیرد تا به‌اوج گیری جنبش جهانی کمک شود.

وی در مورد اینکه چرا کوششهای سید در ایران ناکام ماند و چرا علیرغم زندگی پر بار سیاسی وی در مصر و ترکیه و دیگر کشورها او نتوانست در ایران کاری انجام بدهد؟ هم گفت: من معتقد نیستم که کوششهای وی در ایران ناکام ماند. اگر عدم نتیجه‌گیری سریع در کوششهای او را ناکامی بدانیم، باید این را به فعالیت‌هایش در دیگر کشورها هم اطلاق بکنیم چون در ترکیه و یا جاهای دیگر هم بلافاصله آزادی و استقلال به دست نیامد، اما در درازمدت می‌بینیم در آن کشورها آثار حرکت فکری و اجتماعی سید به ظهور رسید. در ایران نیز نتایج مثبت در درازمدت به دست آمد.

بر طبق گفته مرحوم استاد محیط طباطبائی، اگر سید در ایران نبود و با مقامات مهم تماس نمی گرفت، نهضت مشروطیت و آزادیخواهی به این صورت به وجود نمی آمد. "مرحوم محیط در مقاله ای می نویسد: "سید جمال در ایران عامل ظهور تحولی شد و ملت ایران را به راهی رهبری کرد که پس از آن در پیچ وخم های آن ملت ما به سوی زندگانی بهتر گام بر می دارند." "مرحوم محیط در مجموعه مقالات خویش درباره سید طی مقاله ای در چگونگی پیدایش مکتب مشروطه در ایران می نویسد: "نمی توان مطلب را بدون ذکر سید جمال الدین اسدآبادی و میزان تأثیری که در جان و ایمان بخشید باقی گذارد. مسافرت سه ماهه او در سال ۱۳۰۳ قمری به تهران و برخورداری از آزادی معاشرت با همه طبقات جامعه در برانگیختن روحیه خاموش و بیدار ساختن احساسات خفته طبقات مردم تأثیر فوق العاده ای داشت." "مرحوم محیط چنین نتیجه گیری می کند که سقوط استبداد و پیدایش مشروطیت در ایران از آثار و نتایج کار مرحوم سید بوده است.

استاد خسرو شاهی در مورد اینکه در حال حاضر، تحلیلی در مورد جنبشهای اسلامی وجود دارد که این جنبشها را بنیادگرا یا اصولی گرا می نامد. آیا این وجه را می توان به همه این جنبشها نسبت داد؟ چیست؟ گفت: کلمه بنیادگرا و اصولی گرا، که در مطبوعات ما هم به چشم می خورد، ترجمه کلمه Fundamentalism است که غربیها درباره حرکت های اسلامی عصر ما به کار می برند. برداشت من از اصولی گرا و بنیادگرا برداشتی واقعی است؛ به این معنی که حرکت های معاصر خواهان بازگشت به اسلام ناب و راستین است تا کشورهای خود را طبق روش اسلامی اداره کنند و غرب زدگی و شرق زدگی و خرافات را از مذهب جدا سازد و نهایتاً بکوشد تا اسلام واقعی را به مردم عرضه بکند.

غریبها، که گاهی کلمه بنیادگرا را به کار می‌برند، مرادشان از استفاده از این کلمات بیان این حقیقت یعنی مسئله بازگشت به خویشستن نیست؛ آنها خواهان آن هستند تا یک چهره ارتجاعی برای اسلام معاصر ترسیم کنند و لذا می‌بینیم که آنها توسط امپریالیسم خبری مسئله تروریسم و ناامنی و مسائلی از این قبیل را به مسلمانان نسبت می‌دهند، ولی حقایق و واقعیت‌های تاریخی نشان‌دهنده این است که چه کسانی تروریست هستند و چه کسانی به بنیادگرایی بازگشته‌اند؟ این خود غریبها هستند که در پوشش دیگری جنگهای صلیبی را از نو آغاز کرده‌اند. شما در یوسنی و هرزگوین و چین و الجزایر شاهد سرکوب و قتل عام مسلمانان و حرکت‌های اسلامی هستید. غرب از به کارگیری این کلمه (بنیادگرا) مفهوم حقیقی و واقعی آن را در نظر نگرفته، بلکه خواسته با تحریف در به کارگیری این کلمه به اهداف سیاسی شوم خود برسد. مؤلف مجموعه، «حرکت‌های اسلامی معاصر» بیان کرد: البته، جنبشهای اسلامی را در دنیای اسلام به مفهوم واقعی بنیادگرایی توان نامید. اغلب این جنبشها نگاه به حقیقت خویشستن دارند و خواستار بازگشت به خویشستن خویش هستند و شکی نیست انقلاب اسلامی ایران نقش اساسی را در به وجود آمدن تحرک در همه زمینه‌ها داشته است.

استاد خسرو شاهی در مورد اینکه مسلمانان در نقاط مختلف جهان به تدریج به یک احساس مشترک

مجموعه آثار

سید جمال الدین اسد آبادی

به کوشش: استاد سید هادی خسروشاهی



تلفن مرکز فروش (کلیه شقوق): ۰۲۵۱-۷۷۳۶۴۲۴

جهت خرید اینترنتی می‌توانید به سایت www.ketabeparsi.com مراجعه فرمائید.

آیت الله تسخیری:

فعالیت مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی

در فضای مجازی گسترش می یابد

استفاده از امکانات رسانه ای خبرگزاری تقریب، بهره گیری از پایگاه های اینترنتی در قالب ۱۷ زبان، تلویزیون 'الوحده' و انجام مصاحبه و گفت وگو با شبکه های مختلف تلویزیونی در زمینه گسترش مفهوم تقریب، توانسته گام های بلندی بردارد. آیت الله تسخیری انجام فعالیت های آموزشی در سطح حوزه و دانشگاه از جمله دانشگاه تقریب مذاهب اسلامی با همکاری سازمان های بین المللی، اعزام مبلغان تقریب، برگزاری کنفرانس بین المللی وحدت اسلامی با حضور صدها اندیشمند و متفکر از کشورهای مختلف، ایجاد جماعت های اسلامی در کشورهای مختلف و پشتیبانی معنوی و مادی از این جماعت ها را از دیگر اقدامات این مجمع در سال جاری برشمرد.

وی به فعالیت های این مجمع با محور خاموش کردن فتنه های مذهبی اشاره کرد و گفت: از آنجا که استکبار جهانی همواره سعی در ایجاد فتنه های مذهبی در نقاط مختلف جهان از جمله اندونزی، پاکستان، مالزی و عراق داشته، تمامی تلاش ما در مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی بر این است تا با ایجاد همدلی بین مردم منطقه این توطئه ها را خنثی سازیم.

دبیر کل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی افزود: یکی از فعالیت های مجمع در این جهت آن است که هر جا فتنه ای برپا می شود، هیاتی اعزام می کنیم تا توطئه های استکبار جهانی را برای مردم آن مناطق با همفکری علما تشریح کنند. وی با بیان اینکه در داخل کشور نیز این مجمع اقدام به اعزام شخصیت های بزرگ تقریب به نقاط مختلف می کند تا ایده های تقریبی برای مردم توضیح داده شود، ادامه داد: امید است با انجام این فعالیت ها، توانسته باشیم چهره انسانی جمهوری اسلامی ایران را در سطح جهان نشان داده و توده های مسلمان را در نقاط مختلف دنیا به سمت اهداف متعالی ایران جذب کنیم.

دبیر کل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی گفت: این مجمع در سال ۱۳۹۱ سعی خواهد کرد تا اقدامات خود را در فضای مجازی گسترش داده و در جهت توسعه فعالیت های آموزشی، حضور در مجامع بین المللی و تالیف و انتشار کتاب با جدیت کارها را دنبال کند.

آیت الله محمدعلی تسخیری* در گفتگو با ایرنا افزود: عمده ترین محورهایی که مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی همواره در فعالیت های خود بر آن متمرکز بوده بیداری اسلامی، گسترش فرهنگ تقریب و خاموش کردن فتنه های مذهبی در جهان اسلام است.

آیت الله تسخیری ادامه داد: در بحث بیداری اسلامی این مجمع فعالیت های خوبی در سال جاری داشته و با برخی رهبران بیداری اسلامی در کشورهای مختلف ارتباط برقرار کرد و در رابطه با این مساله به بحث و تبادل نظر پرداخت.

دبیر کل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی توضیح داد: این مجمع همچنین برای برگزاری اجلاس های مختلف بیداری اسلامی در داخل و خارج از کشور با سایر دستگاه ها همکاری داشته و کتاب های بسیاری نیز با همین موضوع تالیف و توزیع شده است.

آیت الله تسخیری درمورد برنامه های این مجمع با محور گسترش فرهنگ تقریب در سطح جهان نیز گفت: این مجمع در سال جاری در کنفرانس های متعددی که در سراسر جهان به منظور تعمیق و گسترش تقریب بین مذاهب برگزار شد، شرکت کرده است.

وی یادآور شد: مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی، امسال در ادامه فعالیت های متمرکز خود اقدام به چاپ مجله و صدها کتاب به زبان های مختلف و توزیع آن در برخی کشورها کرد.

دبیر کل مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی افزود: این مجمع با شرکت در محافل و نمایشگاه های بین المللی،

جایگاه حضرت فاطمه (س) از نگاه عالمان اهل سنت

شنقیطی از علمای اهل سنت درباره جایگاه حضرت زهرا آورده است: همانا سروری فاطمه زهرا(س)، از جانب دین اسلام امر واضح و روشنی است و بر کسی پوشیده نیست، زیرا وی پاره تن پیامبر(ص) است و آن که زهرا(س) را آزار دهد، پیامبر را می آزارد و آن چه که زهرا را ناراحت کند، پیامبر را ناراحت می کند.

به گزارش خبرگزاری رسا، در منابع تفسیری اهل سنت، روایت های فراوانی در شان اهل بیت به ویژه حضرت فاطمه (س) یافت می شود که برای شناخت شخصیت والای یگانه دختر پیامبر گرامی اسلام(ص) نقش اساسی دارد. آنچه در پی آمده گزیده ای از کتاب شخصیت حضرت زهرا(س) در قرآن از منظر تفاسیر اهل سنت است که به مناسبت ایام فاطمیه ارائه می شود.



فاطمه علیها السلام در محشر

در منابع سنت روایات مختلفی از افرادی چون امام علی علیه السلام، عایشه، ابوسعید، ابوهریره، ابویوب، سدید بن عمیر، بریده و ابن عمر و غیره نقل شده که پیامبر گرامی اسلام صل الله علیه و اله فرمود: "هنگامی که روز قیامت فرا رسد، منادی از پس حجاب ندا کند ای اهل محشر! چشمان خود را از فاطمه بیوشانید تا او عبور کند".

حاکم نیشابوری (متوفای ۴۰۵هـ.) این حدیث را صحیح می داند. او نظیر همین حدیث، روایت دیگری هم نقل کرده و از حیث سند صحیح قرار داده است. فاطمه علیها السلام با پیراهن خونین حسین علیه السلام از عزاداران شفاعت می کند.

امیرالمومنین علیه السلام از پیامبر اکرم، حضرت محمد صلی الله علیه و اله روایت کرده که فرمود: "هنگامی که روز قیامت فرا رسد، از درون عرش ندا می رسد ای اهل قیامت چشمانتان را بیوشانید تا فاطمه، دختر محمد صل الله علیه و اله با پیراهن خضاب شده از خون حسین علیه السلام عبور کند. در آن هنگام فاطمه ساق عرش را گرفته عرض می کند: شما جبار و عادل هستی! پس در میان من و قاتل پسرم قضاوت کن. خداوند مطابق سنت من قضاوت خواهد کرد. سوگند به پروردگار کعبه آنگاه فاطمه عرض می کند: الله اشفعنی فیمن بکی علی مصیبتی، فیشفعها الله فیهم؛ خدایا به من اجازه شفاعت کسانی که در مصیبت او (حسین) گریه کردند عطا کن و خداوند اذن شفاعت آنان (عزاداران) را به فاطمه عنایت می کند".

ابن جوزی (متوفای ۵۹۷هـ.) روایات ورود فاطمه علیها السلام در محشر را جعلی می داند. نوه او، سبط ابن جوزی پاسخ می دهد: "... اما حدیثنا، فاسناده صحیح، و رجاله ثقات؛ اما سند حدیث ما صحیح و رجال آن ثقه هستند". چنان که گذشت محدث بزرگ حاکم نیشابوری (متوفای ۴۰۵هـ.) در چندین جای کتابش تصریح بر صحت این روایات کرده است. ابن ابی الحدید هم این روایت را صحیح می داند.

جایگاه فاطمه علیها السلام از نگاه عالمان اهل سنت

دانشمندان اهل سنت در شأن حضرت فاطمه علیها السلام سخن فراوان گفته اند. در این جا به مختصری از این سخنان اکتفا می شود:

- ۱- سیوطی: "ما عقیده داریم که برترین زنان عالم، مریم و فاطمه هستند".
- ۲- آلوسی: "فاطمه از همه زنان گذشته و آینده برتر است". با این حدیث برتر بودن فاطمه علیها السلام بر تمام زنان ثابت می شود، زیرا او روح و روان رسول خداست از این رو بر عایشه نیز برتری می یابد.
- ۳- سهیلی: وی بعد از نقل حدیث معروف "فاطمه بضعة منی" می گوید: "من هیچ کس را مساوی با بضعة رسول الله نمی دانم".
- ۴- ابن الجبکی: "بنابر قول صحیح تر فاطمه از همه زنان افضل است".
- ۵- شنقیطی: "همانا سروری فاطمه زهرا، از جانب دین اسلام امر واضح و روشنی است و بر کسی پوشیده نیست، زیرا وی پاره تن پیامبر است و آن چیزی که زهرا را آزار دهد، پیامبر را می آزارد و آن چه که زهرا را ناراحت کند، پیامبر را ناراحت می کند. همان طور که در حدیث صحیح از پیامبر نقل شده و هر دو حدیث از مسور بن مخرمه آمده است که: شنیدم از رسول خدا که بالای منبر بود و می فرمود: فاطمه پاره تن من است آن چه که فاطمه را آزار دهد، مرا آزار می دهد و آن چه که او را ناراحت کند، مرا ناراحت می کند".

۶- توفیق ابوعلم: "در عظمت شأن و رفعت مقام ارجمند او، همین بس که تنها دختر بزرگوار پیامبر صلی الله علیه و اله و همسر گرامی امام علی بن ابی طالب - کرم الله وجهه - و مادر حسن و حسین است. زهرا، همان بانویی که میلیون ها آدمی را چشم و دل به سوی او ست و نام گرامی اش بر زبان ایشان است. زهرا، آن شهاب نور افشان آسمان نبوت و اختر فروزان فلک رسالت و بالاخره، آن والاترین بانوی آفرینش. اما همه این تعبیرات، جز بخشی اندک از دنیای فضیلت و شرافت او را آینه داری نمی کند و جز مختصری از فضایل و مناقب او را نمایش گر نیست". گفتنی است، کتاب شخصیت حضرت زهرا(س) در قرآن از منظر تفاسیر اهل سنت، به قلم محمد یعقوب بشوی از سوی موسسه بوستان کتاب با قیمت ۵۵۰۰ تومان منتشر شده است.

قائم مقام مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی:

نگاه تقریبی عامل مهم جنبش های اسلامی در منطقه است



قائم مقام مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی مسئله تقریب را از مهمترین عوامل بیداری جهان اسلام و جنبش های اسلامی کشورهای خاورمیانه و اروپا اعلام کرد. حجت الاسلام والمسلمین "سید موسی موسوی" در جلسه کارگروه آموزشی ویژه مدیران، مدرسین مدارس علوم دینی اهل سنت گلستان در مصلى گرگان، افرادی همچون راشد الغنوشی در

تونس، مرحوم شیخ شلتوت، شیخ احمد طیب در مصر را از اعضا و شخصیت های مهم تقریبی برشمرد و اظهار داشت: با وجود سلطه حکومت مبارک در مصر دانشگاه الازهر با ندای تقریبی خود باعث وقوع انقلاب در آن کشور شد.

وی تصریح کرد: همچنین افرادی همچون شهید برهان الدین ربانی رئیس جمهور سابق افغانستان و یا سران مقاومت اسلامی فلسطین و جهاد اسلامی همگی حول محور تقریب و با باور مبارزه با تهاجم اسرائیل و دیگر دشمنان مسلمانان حرکت می کنند.

حجت الاسلام موسوی تصریح کرد: دشمنان اسلام سعی دارند تا با بزرگ نمایی اختلافات بسیار جزئی در میان مسلمانان وحدت و اتحاد آنان را تضعیف کرده و وفاق آنان را کمرنگ کنند که مقابله با این مهم در گرو هوشیاری نخبگان تقریبی است.

وی ادامه داد: ائمه جمعه اهل سنت باید بحث های تقریب بین مذاهب را از طریق تربیون های نماز جمعه و جماعات طرح کنند و در باب محوریت وحدت و نقشه های شوم دشمن، مردم را هوشیار کنند.

حجت الاسلام والمسلمین موسوی در پایان با بیان اینکه عدم بهره گیری از تمامی توان اهل سنت در برنامه ریزی های یک ضعف محسوب می شود، اظهار امیدواری کرد: برنامه های

مدونی را با مشارکت اهل سنت در سرلوحه امور داریم که به زودی اجرایی خواهد شد. علمای شیعه و سنی از فرصت های برابر برخوردار هستند همچنین حجت الاسلام سید موسی موسوی در دیدار با مدیران مدارس علوم دینی اهل سنت گلستان اظهار داشت: علمای شیعه و سنی از فرصت های برابر برخوردار هستند.

قائم مقام مجمع جهانی تقریب افزود: بر اساس تصویب این مجمع روحانیون اهل سنت در بحث های خدمت سربازی، معادل سازی مدارک تحصیلی حوزوی، انتصاب به مشاغل فرهنگی، تعلیم و تربیت و امور استخدامی همانند روحانیون شیعه از فرصت های برابر علمی و پژوهشی بهره مند هستند.

وی ضمن تقدیر از توجهات ویژه آیت الله سیدکاظم نورمفیدی، نماینده ولی فقیه در استان گلستان و همچنین تلاش های فراوان مرکز بزرگ اسلامی شمال کشور اظهار داشت: این مهم در سایه تلاش وافر دبیرخانه مدارس علوم دینی اهل سنت کشور و مراکز بزرگ اسلامی تحقق یافته است.

قائم مقام مجمع جهانی تقریب مذاهب اسلامی خاطرنشان کرد: تمشیت امور فرهنگی، رفاهی و تحصیلی اهل سنت در قالب شورای عالی اهل سنت کشور مرکب از ۱۳ عضو و با شرکت حداقل شش نفر از علمای نخبه اهل تسنن حتی در سیاست های جزئی همچون آیین نامه های اجرایی، رفاهی لحاظ شده است.

حجت الاسلام والمسلمین موسوی خاطرنشان کرد: همچنین در تدوین دروس تحصیلی نیز علاوه بر نیازهای علمی - آموزشی جدید، نظرات شورای عالی مدارس علوم دینی اهل سنت در نیازسنجی های آموزشی و فرهنگی مورد تاکید قرار گرفته است.

مسطر؛ ویژه آیت الله

سیدمحمدباقر صدر منتشر شد

جدیدترین شماره مسطر به بررسی ابعاد شخصیتی شهید آیت الله سیدمحمدباقر صدر پرداخته است.

کتاب مسطر که از سوی معاونت فرهنگی و تربیتی جامعة المصطفی العالمیه در قطع رقی و ۹۸ صفحه منتشر شده است، به بررسی سیره تربیتی علمای اسلام می‌پردازد و در جدیدترین شماره خود ابعاد شخصیتی شهید آیت الله سیدمحمدباقر صدر را مورد بررسی قرار می‌دهد.

سطر اول، زیر طاق های ضربی بغداد، اخلاق در اقتصاد، گفت‌وشنود، برداشت هایی از یک زندگی و سطر آخر از مهم ترین بخش های جدیدترین شماره مسطر است که فضیلت های فراموش شده، برجسته هایی از زندگی آیت الله صدر، بررسی آراء و نظرات آیت الله صدر در باب اقتصاد، بررسی اندیشه علمی و سیاسی آیت الله صدر، گزیده هایی از زندگی آیت الله صدر، شهیده بنت الهدی و سفارش های اخلاقی آیت الله صدر مهم ترین عنوان های آن را تشکیل می‌دهد.

بخش فضیلت های فراموش شده به قلم مهدی علمی دانشور با اشاره به این که عصر حاضر به دوران تکنیک و انفجار اطلاعات تعبیر شده است و سبک زندگی در دوران فعلی مغایرت اساسی با روزگاران پیشین دارد، می‌خوانیم: 'مردم در طول تاریخ روحانیت را به عنوان سمبل و نماد علم، معرفت، تقوا و پرهیزکاری می‌شناسند. در توصیف کمال روحانی و نفسانی و پیروی طریق عرفان و معرفت اهل علم، سخن ها و کتاب های بسیار نگاشته شده است.'

زیر طاق های ضربی بغداد به بررسی برجسته هایی از زندگی آیت الله شهید محمدباقر صدر اختصاص دارد که در آن گوشه ای از آغاز تحصیلات، تحصیل علوم حوزوی، زمان هجرت، تحقیق و تدریس، مجاهدت های علمی، عمل به وظیفه، تداوم بر انجام وظیفه، اخلاص و شجاعت، رشادت و ایستادگی و چگونگی شهادت وی را به قلم آورده است و تصریح دارد که شهید آیت الله صدر از همان ابتدا طلبه ای نبود که فقط پیامزد و صرفا بر محفوظات خود بیفزاید بلکه ذهن کنجکاوش اجازه نمی‌داد که از کنار مسائل علمی به راحتی بگذارد.

اخلاق در اقتصاد بخش دیگری از مسطر است که به بررسی آراء و نظرات سیدمحمدباقر صدر در باب اقتصاد می‌پردازد و در بخشی از آن به نقل از شهید آمده است: 'اگر اقتصاد ملتی متزلزل باشد، اساس دینداری جامعه دچار مشکل خواهد شد؛ از این جا معلوم می‌شود که وظیفه مکتب اقتصادی، ارائه راه حل هایی است که با مفاهیم عدالت خواهانه سازگار باشد. توجه به عدالت، قناعت، دوری از حرام خواری و به دست آوردن اموال شبهه ناک در مسائل اقتصادی از مهم ترین مباحث اقتصاد اسلامی است.'

سطر آخر نیز به بیان آخرین سفارش های آیت الله صدر در آخرین درس های ایشان است که در آخرین درس اخلاق، ریشه همه گناهان را در زندگی بشر، دنیاپرستی دانسته و با نگاهی تیز و روان شناسانه در جان مخاطب نفوذ می‌کند و حقیقت دنیا را که به تعبیر قرآن 'متاع قليل' است، برای کمال جوان مجسم می‌کند و دل های ملکوتی را به تفرج در ملکوت وامی‌دارد.

آقای حسینی می‌گوید: البته اصل آثار مرحوم ملک را نمی‌توانیم از موزه خارج کنیم، اما بسته های چاپ شده و عکس های صنعتی را به مدارس می‌بریم، پکیج نمایشگاهی، سه پایه، راهنماهای موزه با هماهنگی به مدارس می‌روند و درباره آثار موزه برای دانش آموزان توضیح می‌دهند. موزه ای پیشقدم شده و آثار مخازن خود را در معرض دید عموم قرار می‌دهد درحالی که این آثار، آثار فاخر فرهنگی کشور محسوب می‌شوند و این حرکت می‌تواند باعث الهام هنرمندان ما و سایر موزه ها باشد که با مردم ارتباط گسترده تری داشته باشند و این حرکت ما حرکت مغتنمی است زیرا دسترسی به آثار موجود در مخازن موزه ها کار آسانی نیست.

یکی دیگر از برنامه های ما توضیح درباره وقف و اهمیت آن برای مردم بازدید کننده از موزه و نمایشگاههای ما در سطح شهرها یا حتی مدارس است که کارکردهای وقف را برای احیاء این سنت جاودانه اسلامی برای همه تبیین می‌کنیم.

مرحوم ملک علاوه بر وقف آثار فرهنگی به نام موزه، موقوفات دیگری در عرصه های صنعتی و کشاورزی دارند که برای حمایت از موزه قرار دادند تا هزینه های موزه از درآمدهای آن تأمین شود.

وی می‌افزاید: سالانه نیم عشر از عواید خالص موقوفات برای خرید آثار جدید هزینه می‌شود و به همین دلیل اگر آثاری را ببینیم که در غنابخشی مجموعه موزه ملک مؤثر باشد، آن را خریداری می‌کنیم همچنانکه تاکنون هم از این آثار خریداری شده است.

آقای حسینی موزه داری از کارهای بسیار پرهزینه است، حفاظت های امنیتی در اوج است ضمن آنکه باید هوا باید تصفیه شود، نور باید مناسب باشد، رطوبت نباشد. نظارت دقیق کارشناسان اهل فن روی آثار، راهنمایان، متصدیان امور اداری و فنی و... به همین دلیل است که برای حفظ یک اثر چندین نفر در پشت صحنه در موزه کار می‌کنند و اگر موزه ای چندین هزار اثر با ارزش فرهنگی و میراث یک کشور را در خود دارد باید بیشتر متوجه اهمیت کاری که انجام می‌شود باشیم. تا بازدید کننده بتواند به یک لحظه آرامش، تمرکز و تفکر در کنار آثار تاریخی بودن دست یابد.

هیچ کمک دولتی دریافت نمی‌کنیم مرحوم ملک از بسیاری از خواسته های شخصی خود گذشت کرده و آثار فرهنگی تاریخی کشور ما را خریداری کرده و برای همه ما وقف آستان مقدس امام رضا(ع) کرده است این کار تعالی انسانی بسیار عظیمی می‌خواهد کسی که بتواند یک اثر را خریداری کند و برای استفاده عموم مردم وقف نماید، حال کسی که ۳۶ هزار اثر را خریداری کرده باشد و برای حفظ آن هم اراضی کشاورزی و فعالیت صنعتی و دامپروری را وقف نموده باشد تا موزه برای رتق و فتق امور خود حتی دست نیاز به سوی دولت نیز دراز نکند، کار کوچکی نیست.

برای همه ایرانیان هم مایه مباهات است که یکی ایرانی چنین کاری انجام داده است که بتوانیم میراث ایران را از گذشته های دور چندین هزار ساله تا دوران اسلامی جمع آوری کند و به جهانیان معرفی نماید. درحالی که این تعهد اگر نه تنها در میان مسئولان کشور ما بلکه تک تک مردم ایران وجود داشته باشد، هیچگاه آثار تاریخی و میراث فرهنگی ما نابود نخواهد شد.

مدیرعامل موزه ملک در پایان می‌گوید: کاری که هم باعث غرور ملی ما می‌شود و هم اینکه می‌توانیم در میان سایر ملت ها سربلند باشیم که ما ایرانی ها با چنین عقیده ای که ریشه در مکتب انسان ساز اسلام دارد، میراث فرهنگی خود را حفظ می‌کنیم. زیرا بسیاری از مجموعه را می‌شناسیم که بعد از فوت آنها آثار جمع آوری شده به حراج گذاشته و نابود شده است و این وضعیت را با کاری که مرحوم حاج حسین آقا ملک انجام داده است، مقایسه کنید. کسی که سالها با خون دل خوردن، این ها را جمع آوری کرد و آنها را براساس سنت عزیز اسلامی به نام 'وقف' برای همه انسان ها زنده نگه داشت.

مجید زندی - جمهوری اسلامی

آشنایی با کتابخانه و موزه ملک

قلمدان - جامدادی - قاب و آئینه و... که برخی از آنها تا ۳۰۰ سال هم قدمت دارند از جاذبه های موزه ملک محسوب می‌شود.

مجموعه فرش های نفیس اگرچه اکنون به دلیل تعمیرات موزه، در مخزن نگهداری می‌شود اما آن نیز از جلوه های با ارزش موزه است که می‌تواند دوستداران فرش ایران را به خود جذب کند.

قباله ازدواج میزا تقی خان امیرکبیر که در اختیار پدر مرحوم ملک قرار داشت، یاد و نام آن شهید راه استبداد و بیگانه پرستی را در دلها زنده می‌سازد، همچنین قطعاتی از کتیبه های قدیمی پرده خانه خدا، کلکسیون تمبر و... فرصتی است تا این موزه بتواند قشرهای مختلف مردم تهران و حتی مسافران ایرانی و خارجی را به خود جلب کند.

کتابخانه موزه ملک هم به مکانی دنج و آرام برای دانشجویان و محققانی تبدیل شده است که خارج از هیاهوی آدم و آهن و دود و خودرو و... گوشه کتابخانه را برای ساختن ایران امن و آباد، بر هر ظواهر دیگری ترجیح می‌دهند. موزه ای که دیگر محل نگهداری آثار عتیقه نیست بلکه با فعالیت های فرهنگی که انجام می‌دهد و نمایشگاههای متعددی که برگزار می‌کند، خود را به موزه ای شاخص در تهران تبدیل کرده است.

البته این موزه نیز ظاهر و باطنی دارد، موزه ای که به تعبیر آقای سید مجتبی مدیرعامل مؤسسه کتابخانه و موزه ملی ملک همانند کوه یخی می‌ماند که بازدید کنندگان تنها نوک آن کوه را می‌بینند و برای دیدن لایه های پنهان زیرین کوه یخی، ما هم باید پایان گزارش خود را به صحبت های او اختصاص دهیم که برابیم گفت: آقای حسینی البته فعالیت های جنبی موزه ملک را کاری فراتر از وظایف ذاتی موزه ها نمی‌داند اما می‌گوید: اما حاج حسین ملک را هم باید پیشنهاد دهنده اصلی برگزاری نمایشگاههای متعدد در این موزه سطح شهر و یا در سطح کشور با نمایش تصاویر آثار موجود در موزه ملک بدانیم. ایشان در هفت وقف نامه خود بر این مسأله با تبحر خاصی تأکید کردند که املاک و اموالی حمایت کننده و پشتیبان موزه ملک باشند.

در یکی از این هفت وقفنامه تأکید شده که در میلاد پنج تن آل عبا(ع)، بعثت حضرت رسول(ص)، عید میلاد حضرت امام رضا(ع) باید آئین جشن در کتابخانه و موزه برقرار شود، همچنین از هفتم یا یازدهم ماه محرم باید مجلس سیدالشهدا(ع) در محل کتابخانه برگزار شود که به عنوان تکلیف وقفنامه است و انجام این کارها هم از مسئولیت های اجرایی مسئول موزه و کتابخانه ملک است.

برای اینکه بتوانیم تأکید حاج حسین آقای ملک را که نوشته بود در این برنامه های باید نمایندگان وضوح و طبقات، علماء، نمایندگان و عمال دولت و اعیان پایتخت دعوت شوند، عمل سازیم. سعی کردیم جذابیتی ایجاد کنیم تا این گروهها تمایل داشته باشند دفعات متعدد دعوت ما را بپذیرند و بیایند، موزه را به برنامه های فرهنگی پیوند زدیم و هر بار در هر مناسبت، یک اثر فرهنگی را که در مخزن نگهداری می‌شود، به رؤیت مخاطبین می‌رسانیم.

وی ادامه می‌دهد: به عنوان مثال در ماه رمضان گذشته و به مناسبت میلاد امام حسن مجتبی(ع) قدیمی ترین نسخ خطی نهج البلاغه را در قالب نمایشگاه در معرض دید عموم گذاشتیم.

آقای حسینی درباره موقعیت موزه و کتابخانه ملک هم می‌گوید: موقعیت جغرافیایی ما هم مناسب است و هم مناسب نیست. مناسب است از این جهت که در قلب بافت تاریخی - فرهنگی تهران قرار دارد و مناسب نیست از این جهت که در کنار وزارت خارجه قرار داریم و این محدوده حصار امنیتی و محدودیت تردد به خود می‌بیند و بسیاری افراد علاقمند نمی‌توانند به آسانی به این محدوده بیایند. البته ما برای انجام رسالت خود، راهی را پیدا کردیم که نمایشگاههای خود را بیرون از موزه و در سطح شهر و شهرستان ها و استان های کشور هم برگزار می‌کنیم. ما حتی در مدارس این نمایشگاهها را تشکیل می‌دهیم تا حدی که سال گذشته ۳۰ نمایشگاه از این دست برپا کردیم.

حضور امام رضا(ع) در ایران اگرچه به اصرار خلیفه عباسی انجام شد، اما از آنچنان خیر و برکتی برای مردم ساکن در این پهنه خاکی توأم گردید که از ۱۲۰۰ سال پیش تاکنون همواره بر آن افزوده شد و هیچ خلل و کاستی در خود ندید در این زمینه اگر حاکمیت شیعه در ایران را هم یکی از رهاوردهای این حضور بدانیم، اشتباه نکرده ایم چرا که مناظره ها و احتجاج های علمی آن امام و عالم آل محمد(ص) با همه علما و پیشوایان غیرمسلمان آن روز ساکن در ایران و اقناع علمی و منطقی بسیاری از آنان که بدون عناد دل به استدلال می‌دادند، سبب حقانیت اسلام و مکتب تشیع شد تا حدی که حدیث معروف سلسله الذهب اتمام حجتی بود برای همه ایرانیانی که آن حدیث را شنیده یا خوانده بودند تا به نشانی های دیگر خارج از راه ائمه(ع) توجه نکنند.

اگرچه مساجد، حسینیه ها، اماکن متبرکه و امامزاده ها با تطبیق معماری ایرانی، اسلامی و به ویژه حرم مطهر امام رضا(ع) از جمله شاخصه های معماری امروز ایران شده است، اما آنچه که اکنون می‌توان در دل شهر شلوغ و پررفت و آمد و ازدحام تهران با نام امام رضا(ع) به سراغ آن رفت، کتابخانه و موزه ملک وابسته به آستان مقدس رضوی است که همچون گنجینه ای درون محوطه تاریخی 'باغ ملی' این شهر جای گرفته است.

باغ ملی در خیابان امام خمینی(ره) و در مجاورت ساختمان های قدیمی پست، دفاع و امور خارجه قرار دارد و موزه ملک در این محدوده تاریخی جلوه ای خاص دارد. موزه و کتابخانه ای که پنجمین موزه تاریخی کشور به لحاظ قدمت بنا، اولین موزه خصوصی - وقفی ایران و جزو پنج - شش مرکز ملی است که نسخ خطی فرهنگ مکتوب کشور مان را محافظت می‌کند.

باز هم به برکت امام رضا(ع) و سنت حسنه اسلامی وقف، در کتابخانه و موزه ملک علاوه بر قرآن های خطی و طلاکوب و ۷۰ هزار کتاب چاپی، ۱۹ هزار عنوان کتاب و رساله خطی ۳۴۰۰ کتاب چاپ سنگی و ۴۰۰۰ جلد مجله قدیمی، انبوهی از سکه های دوران ایران باستان، فرش ایرانی، نگارگری، نقاشی، خوشنویسی و تذهیب ایرانی و حتی قلمدان و آثار لاکو و... هم جای گرفته است که باید اعتراف کرد علاوه بر میراث اسلامی، میراث معنوی پیش از اسلام نیز از گزند حوادث مصون نگه داشته می‌شود که می‌توان آن را مایه مباهات هر ایرانی مسلمان و غیرمسلمان هم دانست. البته جای مباهات هم دارد که مردم ایران به یاد آورند به برکت حضور بارگاه ملکوتی ثامن الحجج در مشهد مقدس، این شهر حتی از حمله قوم مغول در امان ماند، قومی که با حمله ایران آمدند و کُشدند و سوختند و کشتند و پرندند و...

موزه ملک البته بخش های مختلفی دارد که در ابتدای ورود تصویری از مرحوم حاج حسین آقا ملک، واقف آثار دیده می‌شود، کسی که با خرید اولین نسخه خطی دیوان ابن یمن فریومدی، شاعر قرن ششم هجری، ایجاد یک کتابخانه بزرگ از مجموع کتاب های فراوانی که در گوشه و کنار کشور پراکنده بود، در ذهنش پدیدار شد.

کتابخانه ای که مرحوم ملک آن را از حدود سال ۱۲۷۸ خورشیدی فراهم آورد، ابتدا در مشهد بود و سپس به خانه پدری او در بازار بین الحرمین تهران منتقل شد تا در اختیار اهل فضل و دانش قرار گیرد. آن گاه در سال ۱۳۱۶ وقف آستان مقدس رضوی شد. حاج حسین آقا ملک همچنین املاک و مستغلات فراوانی در تهران و خراسان وقف امور خیریه و عام المنفعه کرد و بدین ترتیب در جایگاه بزرگ ترین واقفان تاریخ معاصر ایران نشسته است.

موزه هم از قسمت های مختلفی برخوردار است که در سالن های مختلف شامل تابلوهای نقاشی هنرمندان معروف ایرانی و اروپایی، ۳ هزار سکه و مدال ایرانی از سده ششم پیش از میلاد تا امروز و نیز سکه هایی از یونان، جانشینان اسکندر در ایران، امپراتوری بیزانس، خلفای اسلامی و امپراتوری عثمانی از جاذبه های پرطرفدار موزه ملک به شمار می‌رود.

در کنار آن مجموعه هنر لاکو شامل ۸۶ قطعه

پیام تسلیت حضرت آیت

الله سبحانی و رئیس مجلس

به مناسبت درگذشت

حجت الاسلام والمسلمین

عقیقی بخشایشی

حجت الاسلام والمسلمین

عقیقی بخشایشی مترجم قرآن کریم و از استادان حوزه و دانشگاه و رئیس موسسه نوید به علت بیماری در سن ۶۸ سالگی دارفانی را وداع کرد.

در پیام حضرت آیت الله جعفر سبحانی به مناسبت درگذشت این مترجم قرآن کریم و استاد حوزه و دانشگاه آمده است: درگذشت عالم ربانی، دانشمند محترم حجت الاسلام والمسلمین جناب آقای حاج شیخ عبدالرحیم عقیقی بخشایشی (قدس الله سره) مایه تأسف و تألم گشت؛ فقید سعید سالیان درازی در حوزه علمیه قم مشغول تحصیل بود و از خرمن علمی استادان بزرگ و مراجع گرامی بهره مند بود.

در بخش دیگری از این پیام تأکید شده است: گذشته از تحصیل وی در رشته قلم و خدمات فرهنگی دارای آثار ممتازی است؛ بخشی از آثار به قلم خود آن فقید سعید و بخشی دیگر زیر نظر او در موسسه علمی نوید به بار نشسته است و همه این آثار شهادی بر تلاش های مخلصانه آن عالم با فضیلت است.

در بخش پایانی پیام این مرجع تقلید آمده است: این ضایعه بزرگ را به حضرت ولیعصر (عج) و مراجع گرامی و استادان محترم بالاخص به بیت محترم عقیقی تسلیت گفته و برای همگان صبر جمیل و اجر جزیل خواهیم.

رئیس مجلس شورای اسلامی درگذشت پژوهشگر و مفسر قرآن دکتر عبدالرحیم عقیقی بخشایشی را تسلیت گفت.

متن پیام علی لاریجانی به این شرح است: درگذشت نویسنده، مترجم، مفسر قرآن و پژوهشگر ارزشمند حجت الاسلام والمسلمین دکتر عبدالرحیم عقیقی بخشایشی موجب تأسف و تأثیر گردید.

ایشان از برجستگان عرصه فرهنگی کشور بویژه در حوزه معارف علوم دینی و اسلامی بودند که در طول سالهای عمر خود آثار ارزشمندی با موضوعات تفسیر قرآن و تاریخ اسلام را بر جای گذاشتند.

اینجانب از سوی خود و نمایندگان مجلس شورای اسلامی ارتحال این عامل روحانی را به پیشگاه حضرت ولیعصر (عج)، روحانیت معظم، حوزه های شریف علمیه و بیت مکرّم آن مرحوم تسلیت گفته برای روح بلند ایشان رحمت و مغفرت و برای بازماندگان صبر و شکیبایی از درگان خداوند متعال مسألت می کنم.

تجلیل حجت الاسلام رسول جعفریان

از مرحوم حجت الاسلام بخشایشی

مشتاقان در این حوزه قرار داد.

تعلق خاطر وطنی وی سبب شد تا به جستجو در شرح حال علمای آذربایجان بپردازد و در این زمینه نیز با گردآوری شرح حال آنان، اثری درخور با عنوان مفاخر آذربایجان پدید آورد. کتابی عمومی هم در باره تاریخ فقههای شیعه با عنوان فقههای نامدار شیعه منتشر کرد که بارها نشر شد.

آقای عقیقی بخشایشی متعلق به نسلی از نویسندگان حوزوی بودند که در نگارش تجربه متوسطی داشتند و بیشتر با ذوق و سلیقه خود بدون آن که ادامه دهند یک سنت مدرسی اصیل باشند، می نوشتند. با این حال بدلیل خلأیی که وجود داشت و با توجه به این که بستر مناسبی از قبل وجود نداشت، توانست در یک مقطع مورد استقبال قرار گیرد. این قبیل آثار یک مقطع خاصی از تطور و تحول در حوزه را به خود اختصاص داد و سبب شد تا گام های بعدی برداشته شود. کارهای ایشان گرچه گاه با نقادی هایی روبرو شد و در مواردی با اصلاحاتی منتشر می شد، اما به هر روی، یک گام میانی در میان کارهای تاریخی و شرح حال نگاری در حوزه بود.

انتشار آثاری مانند ترجمه لهوف، روضه الشهداء، فاطمه زهرا (س)، شام سرزمین خاطره ها، زندگی پیشوایان، امام جعفر صادق (ع) و بسیاری دیگر کارهایی بود که به هدف پر کردن خلأء فکری پیشگفته بود.

آقای عقیقی در کنار نگارش به تلاش برای تأمین معیشت خود از کار نشر و نگارش اشتغال داشت و این امر که آفتی برای نوشتن و پژوهش متاملانه است، گاه به ناچار آدمی را وادار می کند تا در سطحی ساده تر با نوشتن برخورد کند. در این زمینه، تلاشی چشمگیر داشت و پرتحرک بود و می کوشید تا از دست رنج خود زندگی کند.

یکی از یادگارهای آقای عقیقی نگارش و انتشار متن مذاکراتی بود که میان امام خمینی و علی امینی در جلسه ای در قم که امینی به دیدن امام آمد بود، گذشت. انتشار این یادداشت در آن روزگار و در حالی که آقای عقیقی هفده هیجده سال بیش نداشت بسیار سروصدا کرد و منشا اثر شد. خداوند او را رحمت کند و همه ما را عاقبت بخیر گرداند.

ضرورت مدرن کردن پاسخگویی به شبهات

مستولی می شود که نکند همه روحانیت از این دسته اند. عضو هیئت علمی دانشگاه تربیت معلم تهران ادامه داد: این دو عامل دست به دست هم داده و خود به خود بهانه دست مردم ناآگاه و دشمنان نظام می دهند.

این محقق و پژوهشگر علوم دینی درمورد ضرورت بازخوانی منشور روحانیت در حوزه های علمیه هم اظهار کرد: در این رابطه روحانیت می بایستی یک تحقیق و مطالعه عمیق و دقیق با محور منشور روحانیت بکند؛ یعنی سازمان روحانیت تک تک روحانیون را شناسایی دقیق بکنند. با افراد ضعیف روحانیت چه به لحاظ علمی یا ضعف اخلاقی برخورد کنند؛ یعنی این دسته صلاحیت تدریس و آموزش در حوزه ها و یا بر مردم را ندارند.

مصطفی پور تصریح کرد: در نهاد روحانیت باید یک پالایش از نظر صلاحیت افراد در امور محوله صورت پذیرد و اگر قابل اصلاح هستند اصلاح شوند و گرنه کنار گذاشته شوند. دوم با توجه به اینکه امروزه افکار و اندیشه ها به راحتی در دسترس همگان قرار می گیرد، روحانیت باید به روز و مدرن شود و قدرت پاسخگویی خود نسبت به شبهات تازه را تقویت کند.

وی در پایان یادآور شد: در علم مدیریت، آموزش در ضمن خدمت مطرح است که مدیران را از آخرین دستاوردهای این علم و استفاده از تکنولوژیهای مربوطه آگاه می کنند و آنها را به اشتباهات و خطاها و ضعفای مدیریتی خود آگاه می کنند. نهاد روحانیت هم نیاز دارد مدام از نظر علمی و اخلاقی به تکامل بیشتر دست یابد و ضعفهای اخلاقی و علمی خود را از بین ببرد. اگر هم با شبهه و اشکالات مطرح شده روز آشنا نیستند قدرت پاسخگویی و آشنایی با این شبهات را در روحانیت زیاد کنند.

ترجمه گویا و آنلاین قرآن

در سایت عرفان

مدیر موسسه دارالمعارف شیعی از فعال شدن ترجمه گویای قرآن بصورت آنلاین درسایت عرفان (پایگاه اطلاع رسانی حجت الاسلام والمسلمین شیخ حسین انصاریان) خبر داد. مهندس آیت پیمان، مدیر موسسه دارالمعارف شیعی با اعلام این خبر گفت: بابتوجه به استقبال مردم و ناشرین قرآنی از ترجمه دقیق و روان و کامل حسین انصاریان، علاوه بر چاپ و نشر بیش از دو ونیم میلیون نسخه قرآن کریم در دو سال گذشته توسط ناشران برجسته کشور، سازمان دارالقرآن الکریم هم در اقدامی شایسته تقدیر این ترجمه را با اهتمام استاد حاج عباس سلیمی در قالب نرم افزار گویا تولید نمود که از کیفیت بسیار مطلوبی برخوردار است.

وی ادامه داد: این ترجمه گویا به همت سازمان دارالقرآن کریم و تلاش قابل تقدیر خادمان قرآن کریم آقایان قره شیخلو- حاج شریف و با صدای استاد سلیمی و ترتیل زیبای شیخ حصری تهیه و توسط این سازمان در قالب نرم افزار عرضه شده است.

آقای پیمان اضافه کرد: ترجمه گویای قرآن استاد انصاریان، اولین ترجمه گویا از متن کامل قرآن کریم است که همراه با متن عربی گویا بصورت آنلاین در فضای مجازی قرار گرفته است.

وی خاطرنشان کرد: ترجمه فارسی قرآن استاد انصاریان که بعنوان یکی از ترجمه های برتر معرفی و در مراسم کتاب سال جمهوری اسلامی تقدیر شد در فروردین ۱۳۹۱ بصورت گویا در پایگاه اطلاع رسانی دفتر حجت الاسلام والمسلمین حسین انصاریان قرار گرفت.

مدیر موسسه دارالمعارف شیعی از سازمان دارالقرآن کریم و مسئولین فنی پایگاه عرفان بخاطر آنلاین نمودن ترجمه گویای استاد انصاریان قدردانی کرد و گفت: علاقه مندان می توانند برای دسترسی به این ترجمه گویا به نشانی www.erfan.ir مراجعه نمایند.

پیمان ادامه داد: ترجمه استاد انصاریان هم اکنون توسط انتشارات دارالقرآن کریم، اسوه، آیین دانش، آستان قدس رضوی، فاطمه الزهرا (س)، نشر یعقوبی و دارالعرفان... در قالبهای رحلی و رقعی و وزیری و جیبی و نیم جیبی و پالتویی در دست چاپ می باشد و تاکنون چاپ های نفیسی را از این ترجمه شاهد بوده ایم.

مجموعه سایت های مرکز:

سایت مرکز بررسی های اسلامی
www.iscq.ir

سایت استاد خسروشاهی
www.khosroshahi.org

سایت سید جمال الدین اسدآبادی:
www.moslehesheargh.com

بعث

نشریه مرکز بررسیهای اسلامی
دو هفته نامه سیاسی، اجتماعی، فرهنگی

صاحب امتیاز و مدیرمسئول:

سید هادی خسروشاهی

سرمدیر:

سید محمود خسروشاهی

دفتر مرکزی:

قم: خیابان شهدا (صفائیة) نبش ممتاز

تلفن: ۷۷۴۱۴۲۳

صندوق پستی: ۱۳۶

چاپ: مینایی

پست الکترونیکی:

Besatonline@gmail.com